

Análisis de los mercados financieros con velas japonesas

la gente perseverante comienza alcanzar el éxito en el mismo lugar...

DONDE LOS DEMÁS FRACASAN





Análisis de los mercados financieros con velas japonesas

tradingtd0



titulo: Análisis de los mercados financieros con velas japonesas

Para publicación, distribución y venta de este libro en plataforma digital.

Queda rigurosamente prohibida, sin autorización escrita la reproducción total o parcial de este libro por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de los ejemplares mediante cualquier plataforma no autorizada.

VELAS JAPONESAS: ORIGEN E HISTORIA

Las velas japonesas como su nombre indican tienen su origen en Japón en la primera década del siglo XVII. Los japoneses fueron los primeros en usar el análisis técnico para operar en los mercados de futuros del arroz, este mercado se creó como consecuencia de la historia militar del propio país.

tradingtd0



VELAS JAPONESAS: ORIGEN E HISTORIA

El general Tokugawa Ieyasu ganó la batalla de Sekigahara en 1600 que ayudó a unificar Japón de las constantes batallas entre los diferentes daimio (señores feudales), Tokugawa pidió a todos los señores feudales que se fueran a vivir a Edo (actual Tokio). Una vez todos "agrupados" en Tokio competían entre sí mediante la ostentación de riqueza en casas, mansiones y otros lujos, básicamente eran unos derrochadores con un alto nivel de vida.

Los ingresos de los señores feudales provenían de la recaudación del arroz como impuesto a los campesinos que trabajaban las tierras. Al llevar este altísimo nivel de vida algunas veces vendían el arroz de futuras cosechas creando así el primer mercado de futuros del mundo, se llamaban contratos de arroz vacío porque el arroz no pertenecía físicamente a nadie y se vendía en el mercado secundario.

El mercado de futuros del arroz generó mucha especulación y fruto de ello nació el análisis técnico japonés. Uno de sus comerciantes más famosos fue Homma, él descubrió que existía una relación entre oferta y demanda y que influía en gran medida las emociones de los comerciantes, básicamente descubrió que había que diferenciar entre el valor y el precio del arroz.

Existen diferentes teorías si fue Homma o no el que los inventó, no hay un claro consenso, parece bastante claro que surgieron bastantes años después (segunda mitad del siglo XIX) pero no se puede otorgar el origen a una persona. Las velas japonesas tal y como las conocemos a día de hoy con sus patrones y estructura surgen fruto de la evolución y estudio de muchas generaciones basadas en las teorías de Homma.

Como podemos ver hay sentimientos y actitudes que están presente en el ser humano desde hace muchos años, aplicados a los mercados, vemos como la avaricia y el miedo han estado presentes y lo continuaran estando afectando a la cotización de los precios.

ESTRUCTURA DE LAS VELAS JAPONESAS

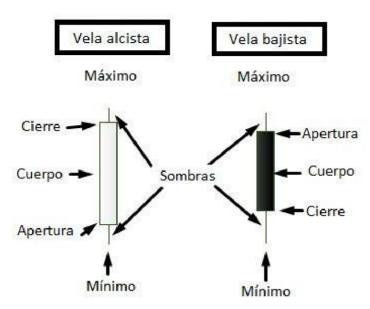
La información utilizada para reflejar la situación de un mercado mediante un gráfico de velas es la que se utiliza habitualmente para los gráficos de barras, o sea, los precios de apertura, máximo, mínimo y de cierre. Aunque utilizan exactamente la misma información, los gráficos de velas resultan visualmente más atractivos, y la información parece saltar de la página, facilitando su interpretación y análisis.

Podemos diferenciar entre velas japonesas alcistas y bajistas. Dicho sea de paso, y para abreviar, en ocasiones haremos referencia al término (velas) como sinónimo de velas japonesas.

- Las velas alcistas se colorean de **blanco o de verde**.
- Las velas bajistas se colorean de **negro o de rojo.**

ESTRUCTURA DE LAS VELAS JAPONESAS

La estructura de las velas japonesas es la siguiente:



Lo que representa cada parte de la vela se explica a continuación:

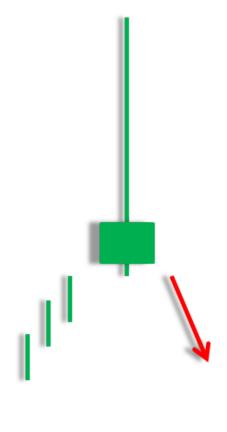
- Apertura: Es el primer precio al que cotiza el activo financiero en el periodo de referencia.
- Cierre: Es el último precio al que cotiza el activo financiero en el periodo de referencia.
- Cuerpo: Conjunto de precios que se encuentran entre la apertura y el cierre en el periodo.
- Máximo: Es el precio más alto al que ha cotizado el activo en el periodo de referencia.
- Mínimo: Es el precio más bajo al que ha cotizado el activo en el periodo de referencia.
- Sombra: Nos informa de precios a los que ha cotizado el activo, pero que no son ni el precio de cierre, ni el de apertura, ni mínimos, ni máximos.

PATRONES VELAS JAPONESAS

La razón por la cual es importante conocer las muchas formas que pueden adoptar las velas japonesas, radica en su utilidad para **analizar el precio**. Esto es, según la forma que tenga una vela o un conjunto de ellas, eso tendrá unas implicaciones.

Los patrones de velas japonesas se incluyen dentro del **análisis técnico**. Más concretamente, dentro del **análisis chartista**. Si bien es cierto, todo sea dicho, que algunos analistas lo consideran un tipo de análisis en sí mismo. A continuación se mostrará los patrones velas japonesas con implicaciones alcistas y bajistas.





como identificarlo:

- Se forma pequeño cuerpo real verde con una sombra
 Superior extremadamente e inusualmente más larga que las pautas de sombras largas habituales.
- Pequeña sombra inferior
- Aparece después de una tendencia alcista del mercado

significado

Viene a significar que que después de una tendencia alcista, el día en cuestión se prepara para Tener otra sesión similar, pero que en un momento dado las compras aparecen de forma masiva y El valor sufre un clímax comprador intradía que lleva al valor a zonas muy altas que suelen corresponderse con zonas de resistencia, gran sobrecompra o zonas de control importante. En Algún momento el mercado se da cuenta de la oportunidad para realizar beneficios y las fuerzas Bajistas hacen su aparición vendiendo con fuerza. Contraatacan con mucha agresividad poniendo Los precios cerca del cierre o sobre él haciendo un camino de vuelta dejando una figura de vuelta de mercado una buena zona de resistencia ya que no se deberá olvidar que las grandes Sombras superiores forman resistencia importante en toda su longitud.

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad ha de tener una tendencia previa alcista y ha de Producirse en un resistencia y/o en un mercado sobrecomprado y el volumen ha de ser de cierta Consideración para dar mayor validez a la figura.

Aunque de por si es una figura importante de cambio, una vela al día siguiente que cerrase Bastante por debajo del mínimo del "Long Upper Shadow" implicaría una confirmación más Eficaz y válida aún sin descontar el hecho antes mencionado de que su larguísima sombra actuara De resistencia y seguiría siendo válida aún cuando volvieran a aparecer las compras.

Al Igual que el Estrella Fugaz o Doji Lápida (gravestone Doji), el apunte importante que hay que Destacar es el "Empuje Alcista" o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de resistencia, Pudiera dar lugar a que penetrara intradía por encima de la resistencia y las fuerzas bajistas Hicieran volver los precios por debajo de la zona de resistencia. Esto implicaría el fallo fuerza y la resistencia.

ejemplos







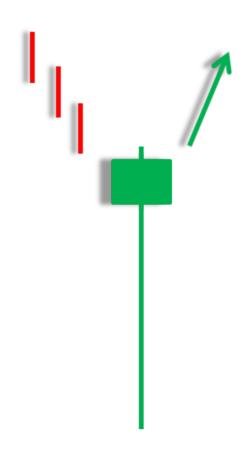
patrón de cambio



tendencia alcista



fiabilidad



como identificarlo:

- Se forma pequeño cuerpo real verde con una sombra inferior extremadamente e inusualmente más larga que las pautas de sombras largas habituales.
- Pequeña sombra superior
- Aparece después de una tendencia bajista del mercado

significado

Esta figura en su filosofía es similar a otras pautas candlestick como son las de Martillo, Doji Libélula, pero especialmente de más importancia debido a la gran sombra inferior.

Viene a significar que que después de una tendencia bajista, el día en cuestión se prepara para tener otra sesión similar, pero que en un momento dado las ventas aparecen de forma masiva y el Valor sufre una corrección intradía que lleva al valor a zonas muy bajas que suelen corresponderse con zonas de soporte, gran sobreventa o zonas de control importante. En algún momento el Mercado se da cuenta que se ha ido demasiado lejos y las fuerzas alcistas contraatacan con mucha fuerza poniendo los precios cerca del cierre o sobre él haciendo un camino de vuelta dejando una figura de vuelta de mercado y una buena zona de soporte ya que no se deberá olvidar que las grandes sombras inferiores forman soporte importante en toda su extensión.

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad ha de tener una tendencia previa bajista y ha de producirse en un soporte y/o en un mercado sobrevendido y el volumen ha de ser de cierta Consideración para dar mayor validez a la figura.

Aunque de por si es una figura importante de cambio, una vela al día siguiente que cerrase bastante por encima del máximo del "Long Lower Shadow" implicaría una confirmación más eficaz y válida aún sin descontar el hecho antes mencionado de que su larguísima sombra actuará de soporte y seguiría siendo válida aún cuando retrocedieran los precios.

Al Igual que el martillo o Doji Libélula el apunte importante que hay que destacar es el salto de mercado o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de soportes pudiera dar lugar a que Penetrara intradía por debajo del soporte y las fuerzas alcistas hicieran retomar la zona de soporte.

Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura y el soporte.

ejemplos







como identificarlo:

- Se forma pequeño cuerpo real rojo con una sombra Superior extremadamente e inusualmente más larga que las pautas de sombras largas habituales.
- Pequeña sombra inferior
- Aparece después de una tendencia alcista del mercado

significado

Viene a significar que que después de una tendencia alcista, el día en cuestión se prepara para Tener otra sesión similar, pero que en un momento dado las compras aparecen de forma masiva y El valor sufre un clímax comprador intradía que lleva al valor a zonas muy altas que suelen Corresponderse con zonas de resistencia, gran sobrecompra o zonas de control importante. En Algún momento el mercado se da cuenta de la oportunidad para realizar beneficios y las fuerzas Bajistas hacen su aparición vendiendo con fuerza. Contraatacan con mucha agresividad poniendo Los precios cerca del cierre o sobre él haciendo un camino de vuelta dejando una figura de vuelta De mercado una buena zona de resistencia ya que no se deberá olvidar que las grandes Sombras superiores forman resistencia importante en toda su longitud.

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad ha de tener una tendencia previa alcista y ha de Producirse en un resistencia y/o en un mercado sobrecomprado y el volumen ha de ser de cierta Consideración para dar mayor validez a la figura.

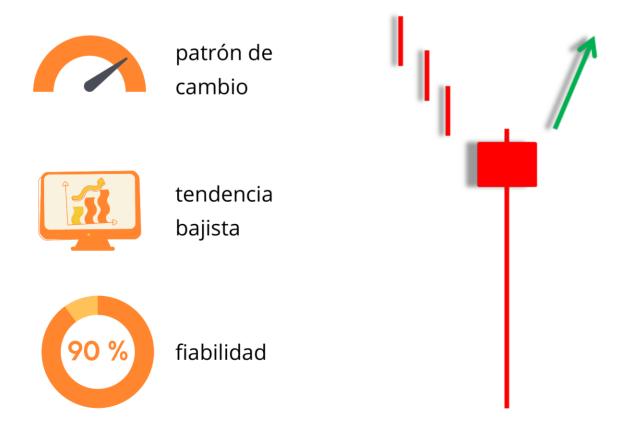
Aunque de por si es una figura importante de cambio, una vela al día siguiente que cerrase Bastante por debajo del mínimo del "Long Upper Shadow" implicaría una confirmación más Eficaz y válida aún sin descontar el hecho antes mencionado de que su larguísima sombra actuara De resistencia y seguiría siendo válida aún cuando volvieran a aparecer las compras.

Al Igual que el Estrella Fugaz o Doji Lápida (gravestone Doji), el apunte importante que hay que Destacar es el "Empuje Alcista" o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de resistencia, Pudiera dar lugar a que penetrara intradía por encima de la resistencia y las fuerzas bajistas Hicieran volver los precios por debajo de la zona de resistencia. Esto implicaría el fallo fuerza y la resistencia.

ejemplos







como identificarlo:

- Se forma pequeño cuerpo real rojo con una sombra inferior extremadamente e inusualmente más larga que las pautas de sombras largas habituales.
- Pequeña sombra superior
- Aparece después de una tendencia bajista del mercado

significado

Esta figura en su filosofía es similar a otras pautas candlestick como son las de Martillo, Doji Libélula, pero especialmente de más importancia debido a la gran sombra inferior.

Viene a significar que que después de una tendencia bajista, el día en cuestión se prepara para tener otra sesión similar, pero que en un momento dado las ventas aparecen de forma masiva y el Valor sufre una corrección intradía que lleva al valor a zonas muy bajas que suelen corresponderse con zonas de soporte, gran sobreventa o zonas de control importante. En algún momento el Mercado se da cuenta que se ha ido demasiado lejos y las fuerzas alcistas contraatacan con mucha fuerza poniendo los precios cerca del cierre o sobre él haciendo un camino de vuelta dejando una figura de vuelta de mercado y una buena zona de soporte ya que no se deberá olvidar que las grandes sombras inferiores forman soporte importante en toda su extensión.

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad ha de tener una tendencia previa bajista y ha de producirse en un soporte y/o en un mercado sobrevendido y el volumen ha de ser de cierta Consideración para dar mayor validez a la figura.

Aunque de por si es una figura importante de cambio, una vela al día siguiente que cerrase bastante por encima del máximo del "Long Lower Shadow" implicaría una confirmación más eficaz y válida aún sin descontar el hecho antes mencionado de que su larguísima sombra actuará de soporte y seguiría siendo válida aún cuando retrocedieran los precios.

Al Igual que el martillo o Doji Libélula el apunte importante que hay que destacar es el salto de mercado o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de soportes pudiera dar lugar a que Penetrara intradía por debajo del soporte y las fuerzas alcistas hicieran retomar la zona de soporte.

Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura y el soporte.

ejemplos





GRAVESTONE DOJI (LÁPIDA DOJI)



GRAVESTONE DOJI (LÁPIDA DOJI)

como identificarlo:

- Aparece incondicionalmente en una tendencia alcista
- Existencia de un candlestick blanco el dia anterior
- Abre con gap y se forma un Doji (apertura y cierre idénticos o prácticamente iguales) con una gran sombra superior

significado

Esta vela pertenece a la familia de los Doji, pero su interpretación y similitud corresponde más con la "estrella fugaz (shooting star)". Pero con mucha más fuerza bajista que esta.

El mercado abre con un gap al alza y los precios comienzan a subir fuertemente, llegado un punto alto, los precios no se pueden sostener durante el día y caen a plomo a los puntos bajos del día que igualara la apertura o pequeña diferencia. El Gravestone Doji viene establecido por las pequeñas esculturas budistas que se ponen sobre las tumbas de sus muertos y que representa a los alcistas que han muerto en la defensa de su territorio.

La confirmación de la Lápida Doji viene dado por la confirmación al día siguiente y sería cuando la apertura fuera por debajo del Dejiny cuanto más abajo abra más bajista será.

GRAVESTONE DOJI (LÁPIDA DOJI)

Cuanto más larga es la sombra superior y cuanto más alto es el nivel de precio, más importantes serán las implicaciones del patrón bajista del Gravestone Doji. Lógicamente cuanto más alta sea la sombra más han subido los precios ese día y que al cerrar al mismo nivel han hecho un viaje de ida y vuelta en la sesión, y cuanto más altos sean los precios más alerta deberíamos estar por semejante acto.

Al igual que la estrella fugaz se suele dar cuando la tendencia alcista previa llega a una zona de resistencia o de control y no puede sobrepasar entrando en escena con decisión las fuerzas Bajistas. No obstante, si no fuera este el caso, al igual que el resto de los Doji, el extremo de la sombra actuará de fuerte resistencia en próximas visitas.

Como con la estrella fugaz, destacar la figura de empuje alcista (también trampa de mercado). Al abrir el mercado empujado por la fuerte tendencia previa parece que tiene fuerzas para superar la resistencia a la que está sometido. El precio se sitúa momentáneamente por encima de la resistencia pero sin fuerzas para sujetarse y al no poder por las fuerzas bajistas se viene abajo con fuerza.

El Gravestone Doji puede aparecer en tendencia bajista (no confundir con Dragonfly doji) e implica cambio a alcista pero de mucha menos fiabilidad que en un TOP (cresta alcista).

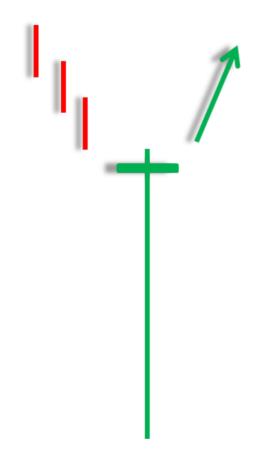
ejemplos





DRAGONFLY DOJI (DOJI LIBÉLULA)





DRAGONFLY DOJI (DOJI LIBÉLULA)

como identificarlo:

- Se forma un Doji con una sombra inferior extremadamente larga
- Ninguna o casi nada de sombra superior
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista fuerte del mercado

significado

Significa que ese día hay una gran venta por parte de las fuerzas bajistas al abrir el mercado y durante una tendencia bajista previa. Sin embargo antes del final de la sesión el mercado se cierra al mismo precio que la apertura. Esto significa un debilitamiento del sentimiento bajista precedente. Esta figura es similar al martillo, pero con mucha más fiabilidad que este martillo.

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad ha de tener una tendencia previa bajista y ha de producirse en un soporte y/o en un mercado sobrevendido.

La pauta de Libélula Doji es una señal más alcista que la vela martillo. Su fiabilidad es también más alta que el patrón del martillo.

Sin embargo, una confirmación del cambio de tendencia por esta pauta viene dado por un Candlestick blanco, un hueco grande al alza o un cierre más alto en el cierre al dia siguiente del doji Libélula nos daría la confirmación necesaria.

DRAGONFLY DOJI (DOJI LIBÉLULA)

También cabe decir que el mercado se pudiera girar para comprobar la fiabilidad actuará con su sombra de soporte. Pudiendo ser una oportunidad de entrada en el mercado.

Otro apunte importante que hay que destacar es el salto de mercado o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de soportes pudiera dar lugar a que penetrara intradía por debajo del soporte y las fuerzas alcistas hicieran retomar la zona de soporte. Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura (validez) y el soporte. El contrario sería impulso alcista que se daría en Gravestone Doji (Lápida Doji).

Al igual que el resto de velas de la Familia de los Doji, comentar que el punto extremo de la sombra del Doji se convertirá inexcusablemente en soporte.

ejemplos





GRAVESTONE DOJI RED (LÁPIDA DOJI ROJO)



GRAVESTONE DOJI RED (LÁPIDA DOJI ROJO)

como identificarlo:

- Aparece incondicionalmente en una tendencia alcista
- Existencia de un candlestick blanco el dia anterior
- Abre con gap y se forma un Doji (apertura y cierre idénticos o prácticamente iguales) con una gran sombra superior

significado

Esta vela pertenece a la familia de los Doji, pero su interpretación y similitud corresponde más con la "estrella fugaz (shooting star)". Pero con mucha más fuerza bajista que esta.

El mercado abre con un gap al alza y los precios comienzan a subir fuertemente, llegado un punto alto, los precios no se pueden sostener durante el día y caen a plomo a los puntos bajos del día que igualara la apertura o pequeña diferencia. El Gravestone Doji viene establecido por las pequeñas esculturas budistas que se ponen sobre las tumbas de sus muertos y que representa a los alcistas que han muerto en la defensa de su territorio.

La confirmación de la Lápida Doji viene dado por la confirmación al día siguiente y sería cuando la apertura fuera por debajo del Dejiny cuanto más abajo abra más bajista será.

GRAVESTONE DOJI RED (LÁPIDA DOJI ROJO)

Cuanto más larga es la sombra superior y cuanto más alto es el nivel de precio, más importantes serán las implicaciones del patrón bajista del Gravestone Doji. Lógicamente cuanto más alta sea la sombra más han subido los precios ese día y que al cerrar al mismo nivel han hecho un viaje de ida y vuelta en la sesión, y cuanto más altos sean los precios más alerta deberíamos estar por semejante acto.

Al igual que la estrella fugaz se suele dar cuando la tendencia alcista previa llega a una zona de resistencia o de control y no puede sobrepasar entrando en escena con decisión las fuerzas Bajistas. No obstante, si no fuera este el caso, al igual que el resto de los Doji, el extremo de la sombra actuará de fuerte resistencia en próximas visitas.

Como con la estrella fugaz, destacar la figura de empuje alcista (también trampa de mercado). Al abrir el mercado empujado por la fuerte tendencia previa parece que tiene fuerzas para superar la resistencia a la que está sometido. El precio se sitúa momentáneamente por encima de la resistencia pero sin fuerzas para sujetarse y al no poder por las fuerzas bajistas se viene abajo con fuerza.

El Gravestone Doji puede aparecer en tendencia bajista (no confundir con Dragonfly doji) e implica cambio a alcista pero de mucha menos fiabilidad que en un TOP (cresta alcista).

GRAVESTONE DOJI RED (LÁPIDA DOJI ROJO)

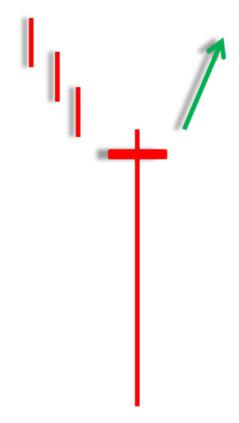
ejemplos





DRAGONFLY DOJI RED (DOJI LIBÉLULA ROJO)





DRAGONFLY DOJI RED (DOJI LIBÉLULA ROJO)

como identificarlo:

- Se forma un Doji con una sombra inferior extremadamente larga
- Ninguna o casi nada de sombra superior
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista fuerte del mercado

significado

Significa que ese día hay una gran venta por parte de las fuerzas bajistas al abrir el mercado y durante una tendencia bajista previa. Sin embargo antes del final de la sesión el mercado se cierra al mismo precio que la apertura. Esto significa un debilitamiento del sentimiento bajista precedente. Esta figura es similar al martillo, pero con mucha más fiabilidad que este martillo.

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad ha de tener una tendencia previa bajista y ha de producirse en un soporte y/o en un mercado sobrevendido.

La pauta de Libélula Doji es una señal más alcista que la vela martillo. Su fiabilidad es también más alta que el patrón del martillo.

Sin embargo, una confirmación del cambio de tendencia por esta pauta viene dado por un Candlestick blanco, un hueco grande al alza o un cierre más alto en el cierre al dia siguiente del doji Libélula nos daría la confirmación necesaria.

DRAGONFLY DOJI RED (DOJI LIBÉLULA ROJO)

También cabe decir que el mercado se pudiera girar para comprobar la fiabilidad actuará con su sombra de soporte. Pudiendo ser una oportunidad de entrada en el mercado.

Otro apunte importante que hay que destacar es el salto de mercado o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de soportes pudiera dar lugar a que penetrara intradía por debajo del soporte y las fuerzas alcistas hicieran retomar la zona de soporte. Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura (validez) y el soporte. El contrario sería impulso alcista que se daría en Gravestone Doji (Lápida Doji).

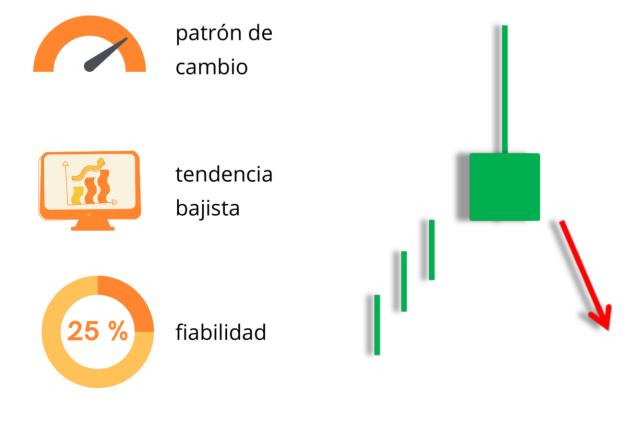
Al igual que el resto de velas de la Familia de los Doji, comentar que el punto extremo de la sombra del Doji se convertirá inexcusablemente en soporte.

DRAGONFLY DOJI RED (DOJI LIBÉLULA ROJO)

ejemplos







como identificarlo:

- Pequeño cuerpo real verde que su cierre está cerca de la apertura
- Existencia de gap de apertura (apertura de la estrella fugaz superior al máximo día anterior)
- Sombra superior por lo general y mínimo de 3 veces el cuerpo real
- Aparece incondicionalmente en una tendencia alcista
- Ninguna o casi ninguna sombra inferior

significado

El valor abre con fuerza sobre el cierre del día anterior siempre en una fuerte tendencia alcista, pero llegado un punto se imponen fuertemente las fuerzas bajistas y perdiendo fuerza el empuje Alcista cerrando cerca del punto más bajo.

La confirmación de la estrella fugaz viene dado por la confirmación al día siguiente y sería cuando la apertura fuera por debajo del cuerpo real de la estrella fugaz y lógicamente su cierre Por debajo de ella.

Si la apertura y el cierre son idénticos sería un Gravestone Doji o Lápida Doji (se ve en otro apartado).

Hay que destacar que la estrella fugaz se suele dar cuando la tendencia alcista previa llega a una zona de resistencia o de control y no puede sobrepasarla entrando en escena con decisión las fuerzas bajistas.

Al contrario que en el martillo se ve el salto de mercado, con la estrella fugaz (shooting star) hay que destacar la figura de empuje alcista (tambien trampa de mercado). Al abrir el mercado empujado por la fuerte tendencia previa, parece que tiene fuerzas para superar la resistencia a la que está sometido. El precio se sitúa momentáneamente por encima de la resistencia pero sin fuerzas para sujetarse y al no poder por las fuerzas bajistas se viene abajo.

ejemplos





HAMMER (MARTILLO)



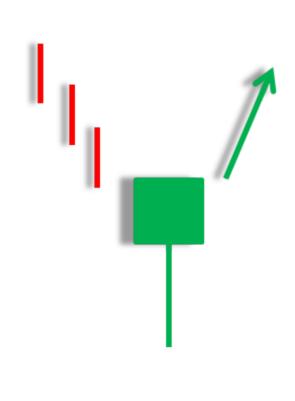
patrón de cambio



tendencia alcista



fiabilidad



como identificarlo:

- Pequeño cuerpo real que su cierre está cerca de la apertura
- Sombra inferior que será como mínimo dos veces el tamaño del cuerpo real
- Ninguna o casi nada de sombra superior
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista

significado

Significa que ese dia hay una gran venta por parte de las fuerzas bajistas al abrir el mercado y durante una tendencia bajista previa. Sin embargo antes del final de la sesión el mercado se cierra o bien cerca (negro) o bien por encima de la apertura (blanca). Esto significa un debilitamiento Del sentimiento bajista precedente, especialmente si el cuerpo es blanco.

Su nombre proviene del golpe continuado en forma de un martillo contra una superficie y que es incapaz de romperlo por más que se intenta. Los bajistas intentan por todos los medios golpe a golpe intentar romper las defensas alcistas sin conseguirlo.

Puesto que la fiabilidad para el martillo es baja/moderada, el cambio de la tendencia se puede confirmar con una apertura más alta y cierre más alto en el próximo día de mercado. Si la apertura y el cierre son idénticos, se considerará Libélula Doji y tiene una fiabilidad más alta que el martillo.

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad y sea considerado un martillo ha de tener una tendencia previa bajista y el martillo ha de producirse en un soporte y/o en un mercado sobrevendido.

También cabe decir que el mercado se pudiera girar para comprobar la fiabilidad del martillo y este actuará con su sombra de soporte... Pudiendo ser una oportunidad de entrada en el mercado.

Otro apunte importante que hay que destacar es el salto de mercado o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de soportes pudiera dar lugar a que penetrara intradía por debajo del soporte y las fuerzas alcistas hicieran retomar la zona de soporte. Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura (validez) y el soporte. El contrario sería impulso alcista que se daría en la Estrella Fugaz (shooting star).

ejemplos





SHOOTING STAR RED (ESTRELLA FUGAZ ROJO)



SHOOTING STAR RED (ESTRELLA FUGAZ ROJO)

como identificarlo:

- Pequeño cuerpo real rojo que su cierre está cerca de la apertura
- Existencia de gap de apertura (apertura de la estrella fugaz superior al máximo día anterior)
- Sombra superior por lo general y mínimo de 3 veces el cuerpo real
- Aparece incondicionalmente en una tendencia alcista
- Ninguna o casi ninguna sombra inferior

significado

El valor abre con fuerza sobre el cierre del día anterior siempre en una fuerte tendencia alcista, pero llegado un punto se imponen fuertemente las fuerzas bajistas y perdiendo fuerza el empuje Alcista cerrando cerca del punto más bajo.

La confirmación de la estrella fugaz viene dado por la confirmación al día siguiente y sería cuando la apertura fuera por debajo del cuerpo real de la estrella fugaz y lógicamente su cierre Por debajo de ella.

Si la apertura y el cierre son idénticos sería un Gravestone Doji o Lápida Doji (se ve en otro apartado).

SHOOTING STAR RED (ESTRELLA FUGAZ ROJO)

Hay que destacar que la estrella fugaz se suele dar cuando la tendencia alcista previa llega a una zona de resistencia o de control y no puede sobrepasarla entrando en escena con decisión las fuerzas bajistas.

Al contrario que en el martillo se ve el salto de mercado, con la estrella fugaz (shooting star) hay que destacar la figura de empuje alcista (tambien trampa de mercado). Al abrir el mercado empujado por la fuerte tendencia previa, parece que tiene fuerzas para superar la resistencia a la que está sometido. El precio se sitúa momentáneamente por encima de la resistencia pero sin fuerzas para sujetarse y al no poder por las fuerzas bajistas se viene abajo.

SHOOTING STAR RED (ESTRELLA FUGAZ ROJO)

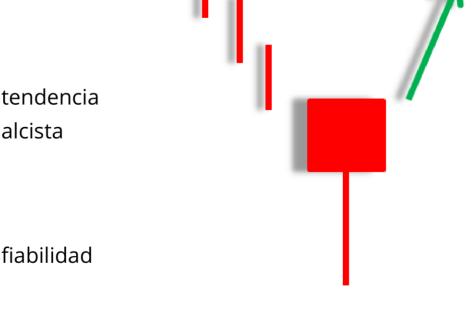
ejemplos





HAMMER RED (MARTILLO ROJO)





pág. 50 tradingtd0

HAMMER RED (MARTILLO ROJO)

como identificarlo:

- Pequeño cuerpo real que su cierre está cerca de la apertura
- Sombra inferior que será como mínimo dos veces el tamaño del cuerpo real
- Ninguna o casi nada de sombra superior
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista

significado

Significa que ese dia hay una gran venta por parte de las fuerzas bajistas al abrir el mercado y durante una tendencia bajista previa. Sin embargo antes del final de la sesión el mercado se cierra o bien cerca (negro) o bien por encima de la apertura (blanca). Esto significa un debilitamiento Del sentimiento bajista precedente, especialmente si el cuerpo es blanco.

Su nombre proviene del golpe continuado en forma de un martillo contra una superficie y que es incapaz de romperlo por más que se intenta. Los bajistas intentan por todos los medios golpe a golpe intentar romper las defensas alcistas sin conseguirlo.

Puesto que la fiabilidad para el martillo es baja/moderada, el cambio de la tendencia se puede confirmar con una apertura más alta y cierre más alto en el próximo día de mercado. Si la apertura y el cierre son idénticos, se considerará Libélula Doji y tiene una fiabilidad más alta que el martillo.

HAMMER RED (MARTILLO ROJO)

Indicar que para que tenga mucha más fiabilidad y sea considerado un martillo ha de tener una tendencia previa bajista y el martillo ha de producirse en un soporte y/o en un mercado sobrevendido.

También cabe decir que el mercado se pudiera girar para comprobar la fiabilidad del martillo y este actuará con su sombra de soporte... Pudiendo ser una oportunidad de entrada en el mercado.

Otro apunte importante que hay que destacar es el salto de mercado o trampa de mercado. Al darse esta figura en zonas de soportes pudiera dar lugar a que penetrara intradía por debajo del soporte y las fuerzas alcistas hicieran retomar la zona de soporte. Esto implicaría el fallo y fuerza en la figura (validez) y el soporte. El contrario sería impulso alcista que se daría en la Estrella Fugaz (shooting star).

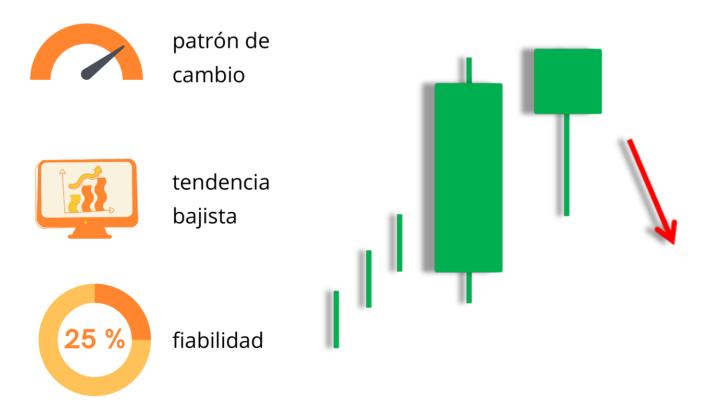
HAMMER RED (MARTILLO ROJO)

ejemplos





HANGING MAN (HOMBRE COLGADO)



HANGING MAN (HOMBRE COLGADO)

como identificarlo:

- Pequeño cuerpo real verde que su cierre está cerca de la apertura
- Sombra inferior que será como mínimo dos veces el tamaño del cuerpo real
- Ninguna o casi nada de sombra superior
- Aparece incondicionalmente en una tendencia alcista

significado

El día del hombre colgado al poco de la apertura hay una venta masiva que hace que los precios caigan con fuerza para que poco a poco cierren cerca de la apertura (cuerpo real negro) o por encima de ella (cuerpo real blanco). Esto significa que aún las fuerzas alcistas están vigentes y se recupera, pero con cierta fragilidad ya que no puede hacer nuevos máximos por encima del día anterior.

Decir que el hombre colgado fija resistencias o se produce en cercanía e estas.

También que al tener fiabilidad moderada hay que confirmar dicha pauta y la confirmación será cuando en el día siguiente la vela abra por debajo del cuerpo real del hombre colgado y sobre Todo que cierre por debajo de él (esto último es muy importante).

No obstante, si la vela del día siguiente cierra por encima del cuerpo real del hombre colgado entonces invalidará dicha figura.

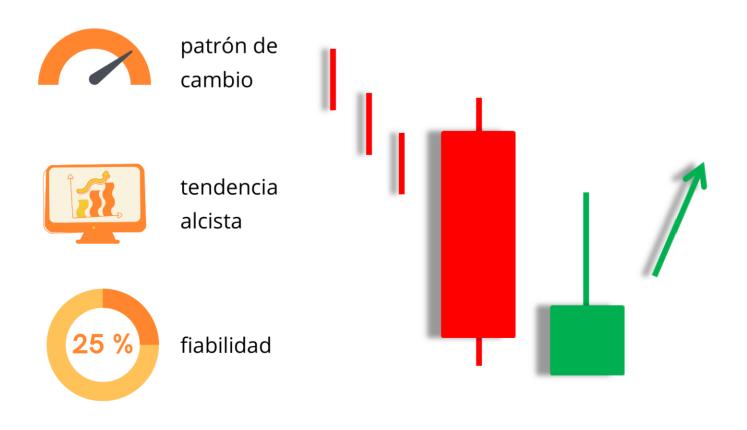
Como apunte (ya se verá en otro apartado) si el cierre y la apertura son idénticos será un Doji de libélula cuyas implicaciones serán más fiables.

ejemplos





INVERTED HAMMER (MARTILLO INVERTIDO)



INVERTED HAMMER (MARTILLO INVERTIDO)

como identificarlo:

- Pequeño cuerpo real que su cierre está cerca de la apertura verde
- Sombra superior que será como mínimo dos veces el tamafio del cuerpo real
- Ninguna o casi nada de sombra inferior
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista
- No es necesario ningún gap a la baja, mientras la pauta se considere después de una tendencia bajista

significado

El martillo invertido Bullish es un candlestick caracterizado por una sombra superior larga y un cuerpo real pequeño precedidos por un cuerpo real negro largo Es similar a la estrella fugaz bajista, salvo que la estrella fugaz o shooting star aparece en las tendencias alcistas, así la estrella fugaz ahora aparece en una tendencia bajista y se convierte en así un martillo invertido potencialmente alcista.

Aparece en el final de una tendencia bajista o durante un pullback dentro de una tendencia alcista (reacción o corrección).

Después de la tendencia bajista, el mercado abre cerca de su punto bajo. Entonces los precios cambian la dirección y se forma un rally alcista. Sin embargo las fuerzas alcistas no pueden sostener la subida durante el resto del día y los precios finalmente se vuelven para cerrar cerca del punto bajo del dia.

INVERTED HAMMER (MARTILLO INVERTIDO)

No está claro el porque este tipo de pauta se interpreta como señal potencial de cambio. La respuesta podria tener que ver con su confirmación al dia siguiente. Si el mercado abre por encima Del cuerpo real del martillo invertido, significa que los inversores que se habían puesto cortos en la apertura o cierre del día del martillo invertido están perdiendo dinero. Cuanto más alto abra el Mercado al día siguiente encima del cuerpo real del martillo invertido más probabilidades habrá de que los bajistas cubrirán sus posiciones cortas. Esto puede hacer que las fuerzas bajistas no sólo que al cubrir sus cortos se deshaga la resistencia, sino que al ver la fuerza alcista se sume a esta dándole

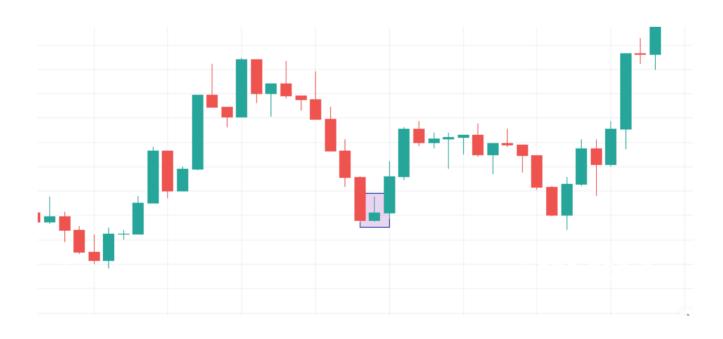
Es necesaria una confirmación al día siguiente del martillo invertido. Esta confirmación será con una apertura encima del cuerpo ral del martillo invertido. Cuanto más alta sea la apertura más fuerte la será la confirmación. Un candlestick blanco con precios altos puede ser también otra forma de Confirmación.

Si la apertura y el cierre fueran iguales entonces seria un Gravestone Doji en tendencia bajista y más fiable que el martillo invertido debido al Doji.

INVERTED HAMMER (MARTILLO INVERTIDO)

ejemplos





HANGING MAN RED (HOMBRE COLGADO ROJO)



HANGING MAN RED (HOMBRE COLGADO ROJO)

como identificarlo:

- Pequeño cuerpo real rojo que su cierre está cerca de la apertura
- Sombra inferior que será como mínimo dos veces el tamaño del cuerpo real
- Ninguna o casi nada de sombra superior
- Aparece incondicionalmente en una tendencia alcista

significado

El día del hombre colgado al poco de la apertura hay una venta masiva que hace que los precios caigan con fuerza para que poco a poco cierren cerca de la apertura (cuerpo real rojo) o por encima de ella (cuerpo real verde). Esto significa que aún las fuerzas alcistas están vigentes y se recupera, pero con cierta fragilidad ya que no puede hacer nuevos máximos por encima del día anterior.

Decir que el hombre colgado fija resistencias o se produce en cercanía e estas.

También que al tener fiabilidad moderada hay que confirmar dicha pauta y la confirmación será cuando en el día siguiente la vela abra por debajo del cuerpo real del hombre colgado y sobre Todo que cierre por debajo de él (esto último es muy importante).

No obstante, si la vela del día siguiente cierra por encima del cuerpo real del hombre colgado entonces invalidará dicha figura.

Como apunte (ya se verá en otro apartado) si el cierre y la apertura son idénticos será un Doji de libélula cuyas implicaciones serán más fiables.

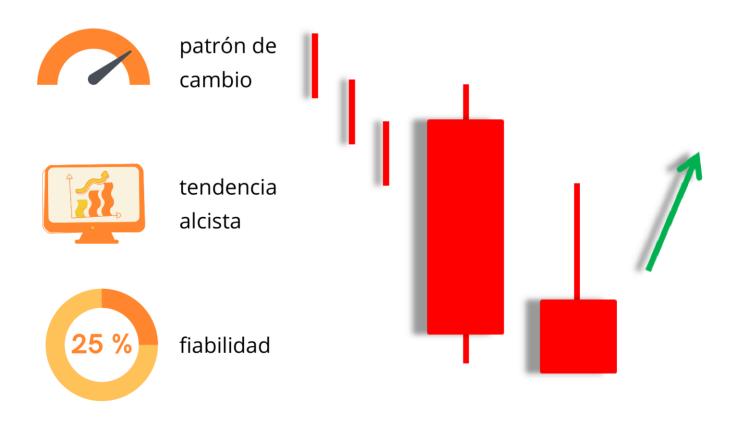
HANGING MAN RED (HOMBRE COLGADO ROJO)

ejemplos





INVERTED HAMMER RED (MARTILLO INVERTIDO ROJO)



INVERTED HAMMER RED (MARTILLO INVERTIDO ROJO)

como identificarlo:

- Pequeño cuerpo real que su cierre está cerca de la apertura verde
- Sombra superior que será como mínimo dos veces el tamafio del cuerpo real
- Ninguna o casi nada de sombra inferior
- Aparece incondicionalmente después de una tendencia bajista
- No es necesario ningún gap a la baja, mientras la pauta se considere después de una tendencia bajista

significado

El martillo invertido Bullish es un candlestick caracterizado por una sombra superior larga y un cuerpo real pequeño precedidos por un cuerpo real negro largo Es similar a la estrella fugaz bajista, salvo que la estrella fugaz o shooting star aparece en las tendencias alcistas, así la estrella fugaz ahora aparece en una tendencia bajista y se convierte en así un martillo invertido potencialmente alcista.

Aparece en el final de una tendencia bajista o durante un pullback dentro de una tendencia alcista (reacción o corrección).

Después de la tendencia bajista, el mercado abre cerca de su punto bajo. Entonces los precios cambian la dirección y se forma un rally alcista. Sin embargo las fuerzas alcistas no pueden sostener la subida durante el resto del día y los precios finalmente se vuelven para cerrar cerca del punto bajo del dia.

INVERTED HAMMER RED (MARTILLO INVERTIDO ROJO)

No está claro el porque este tipo de pauta se interpreta como señal potencial de cambio. La respuesta podria tener que ver con su confirmación al dia siguiente. Si el mercado abre por encima Del cuerpo real del martillo invertido, significa que los inversores que se habían puesto cortos en la apertura o cierre del día del martillo invertido están perdiendo dinero. Cuanto más alto abra el Mercado al día siguiente encima del cuerpo real del martillo invertido más probabilidades habrá de que los bajistas cubrirán sus posiciones cortas. Esto puede hacer que las fuerzas bajistas no sólo que al cubrir sus cortos se deshaga la resistencia, sino que al ver la fuerza alcista se sume a esta dándole

Es necesaria una confirmación al día siguiente del martillo invertido. Esta confirmación será con una apertura encima del cuerpo ral del martillo invertido. Cuanto más alta sea la apertura más fuerte la será la confirmación. Un candlestick blanco con precios altos puede ser también otra forma de Confirmación.

Si la apertura y el cierre fueran iguales entonces seria un Gravestone Doji en tendencia bajista y más fiable que el martillo invertido debido al Doji.

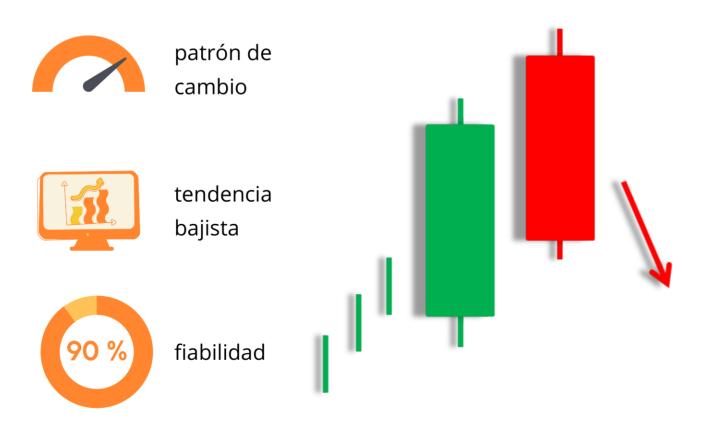
INVERTED HAMMER RED (MARTILLO INVERTIDO ROJO)

ejemplos





DARK CLOUD COVER (CUBIERTA DE LA NUBE OSCURA)



DARK CLOUD COVER (CUBIERTA DE LA NUBE OSCURA)

como identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia alcista previa
- La primera vela ha de ser una vela verde grande
- El segundo día ha de abrir por encima de los máximos de la vela verde
- La vela roja del segundo día ha de cerrar como mínimo por debajo de la mitad del Cuerpo real verde

significado

En una tendencia alcista el último día abre con hueco a la apertura (por encima del máximo de la Vela verde, incluido su sombra). Los bajistas por la fuerza del mercado en ese momento están Arrinconados, pero contraatacan y se hacen con el control del mercado bien pudiera ser apoyados Por estar cerca de alguna resistencia.

Un dato importante que que cuanto más alto abra la vela negra y cuanto más se adentre sobre la Vela blanca más validez tendrá el cambio de tendencia Recordar que para que la pauta sea Correcta ya de por sí ha de abrir por encima del máximo del dia anterior y ha de cerrar como Mínimo por debajo de la mitad del cuerpo blanco del día anterior La apertura por encima del Cuerpo real blanco, pero por debajo de la sombra seria imperfecta, pero podría considerarse una Cubierta de Nube Oscura si cumple la filosofía de esta y cerrase por debajo de la mitad de la Blanca.

DARK CLOUD COVER (CUBIERTA DE LA NUBE OSCURA)

Decir que es más fiable cuando este se produce en una resistencia más que en un alto en si, Pudiendo hacer luego de resistencia, directriz bajista o retroceso de fibonacci. Si la pauta se hace Fuera de esa resistencia entonces formará resistencia por si misma.

Si el cierre de la vela negra se sitúa por encima de la mitad de la vela blanca del dia anterior, esta Pauta pierde fuerza y no será a priori tan consistente. (ver pauta Meeting Lines Bearish) La pauta contraria de la Cubierta de Nube Oscura es la Pauta Penetrante.

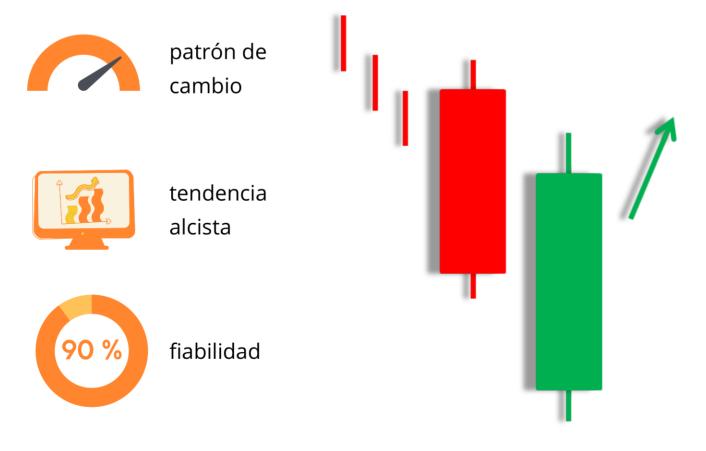
En cuanto a la fiabilidad, aunque se fije Moderada, en mi opinión considero que si la pauta está Bien formada en su tendencia justa le otorgaría una fiabilidad alta.

DARK CLOUD COVER (CUBIERTA DE LA NUBE OSCURA)

ejemplos



PIERCING LINE (PAUTA PENETRANTE)



PIERCING LINE (PAUTA PENETRANTE)

como identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia bajista previa
- La primera vela ha de ser una vela negra grande
- El segundo día ha de abrir por debajo de los mínimos de la vela negra
- La vela blanca del segundo día ha de cerrar como mínimo por encima de la mitad del Cuerpo real rojo

significado

En una tendencia bajista el último día abre con hueco a la apertura (por debajo del mínimo de la Vela roja, incluido su sombra). Los alcistas están arrinconados, pero en un momento de tregua Cogen fuerzas y contraatacan arrinconado a los bajistas imponiéndose sobre estos y apoyando un Cambio en la tendencia previa.

Un dato importante es que cuanto más abajo abra la vela blanca y cuanto más se adentre sobre la Vela negra más validez tendrá el cambio de tendencia. Recordar que para que la pauta sea correcta Ya de por sí ha de abrir por debajo del minimo del día anterior y ha de cerrar como mínimo por Encima de la mitad del cuerpo negro del día anterior

Si la pauta penetrante abriera por debajo del cierre de la vela negra pero por encima de su sombra, Seria una pauta imperfecta, pero podría darse por válida si esta cerrase encima de la mitad de la Vela negra al cumplir la filosofia del cambio.

PIERCING LINE (PAUTA PENETRANTE)

También que es más fiable cuando esta se produce en un soporte más que en un minimo en si, Pudiendo ser soporte, directriz o retroceso de fibonacci Si la pauta se hace fuera de este soporte Entonces formará soporte por si misma.

Si el cierre de la vela blanca se sitúa por debajo de la mitad de la vela negra del dia anterior, esta Pauta pierde fuerza y no será a priori tan consistente (Ver la pauta "Meeting Lines Bullish)

La pauta contraria de la Pauta Penetrante es la Cubierta de Nube Oscura.

En cuanto a la fiabilidad, aunque se fije Moderada, en mi opinión considero que si la pauta está Bien formada en su tendencia justa le otorgaria una fiabilidad alta.

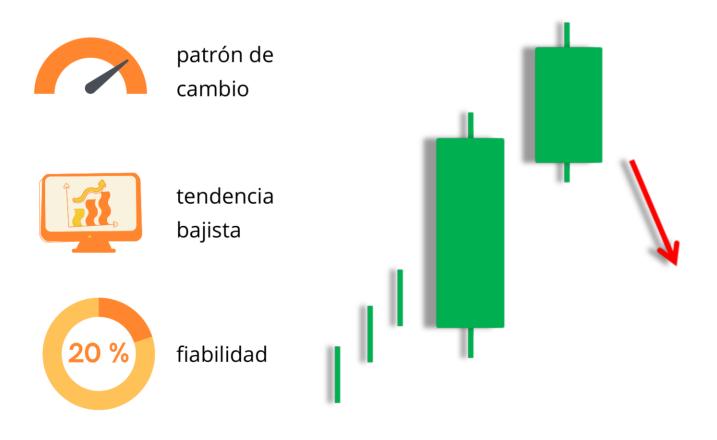
PIERCING LINE (PAUTA PENETRANTE)

ejemplos





MEETING LINES BEARISH (LINEAS ENCONTRADAS BAJISTAS)



MEETING LINES BEARISH (LINEAS ENCONTRADAS BAJISTAS)

como identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia alcista previa
- La primera vela ha de ser una vela verde grande
- El segundo día ha de abrir por encima de los máximos de la vela verde
- La vela verde del segundo dia cierra cerca o mismo cierre del cuerpo real verde del dia Anterior

significado

En una tendencia alcista el último dia abre con hueco a la apertura (por encima del máximo de la Vela blanca del dia anterior, incluido su sombra). Los bajistas están arrinconados, pero Momento de tregua cogen fuerzas y contraatacan arrinconando a los alcistas imponiéndose Momentáneamente y logrando una reacción o corrección en el mercado cerrando en nivel igual o Similar al cierre del día anterior reflejando un equilibrio entre los alcistas y los bajistas.

La pauta Meeting Line Bearish es una variedad de la pauta Dark Cloud Cover (Cubierta de Nube Oscura), sin embargo, es la no confirmación y por lo tanto invalidez de la Cubierta de Nube Oscura. La razón es que la Meeting Line Bearish no se adentra en el cuerpo de la vela blanca del Dia anterior, no llega al ecuador de dicha vela que es donde supuestamente las fuerzas alcistas Empezarian a ceder la presión compradora ya que es donde se encuentra el soporte (ver Carácteristicas de las velas blancas). El coontrataque de las fuerzas bajistas no es lo sufientemente Fuerte como para destruir las defensas alcistas y de ahí la poca efectividad de esta pauta y lo más Probable es que las subidas continuen.

MEETING LINES BEARISH (LINEAS ENCONTRADAS BAJISTAS)

Ahora bien, lo mismo que la Meeting Line Bullish, es necesario estudiar esta pauta como muestra De la imperfección de la Cubierta de Nube Oscura y que no se debe tomar como razón para tomar Una posición a priori debido a la poca fuerza de cambio al no poder, a pesar de la fuerza de la Corrección, arrinconar del todo a las fuerzas alcistas más allá de la mitad de la vela blanca del dia Anterior ni siquiera donde comienza el cuerpo real de la vela blanca.

No obstante esta pauta hay que darle la importancia de cambio que se merece y no despreciarla. Habrá que esperar a la confirmación del día siguiente a la espera de o bien con una vela negra Larga que se adentre en el cuerpo real de la vela blanca del primer dia o con un hueco que se Adentre en dicha vela. En este caso se puede observar que el resultado varía en cuanto al número De velas necesarias para el cambio pero no en la psicología ya que con la vela de la confirmación Estaríamos venciendo la oposición alcista y llegar incluso a la formación de la figura "Evening Star" de fiabilidad muy alta en el cambio de tendencia.

Recordar que Steve Nison nos aconseja ver las pautas combinadas con una cierta flexibilidad y Lo importante a parte de su formación es la psicología y trasfondo que envuelven su Formación. De aquí la importancia que pudiera transcender de esta pauta que a priori no debería Ser más importante

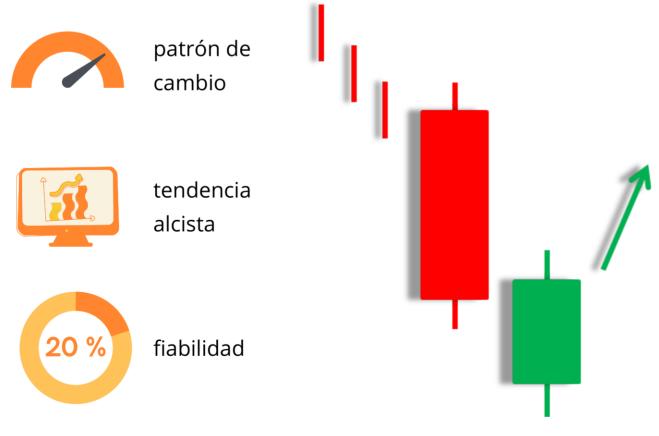
MEETING LINES BEARISH (LINEAS ENCONTRADAS BAJISTAS)

ejemplos





MEETING LINES BULLISH (LINEAS ENCONTRADAS ALCISTAS)



MEETING LINES BULLISH (LINEAS ENCONTRADAS ALCISTAS)

como identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia bajista previa
- La primera vela ha de ser una vela roja grande
- El segundo dia ha de abrir por debajo de los mínimos de la vela roja
- La vela verde del segundo dia cierra cerca o mismo cierre del cuerpo real roja del día Anterior

significado

En una tendencia bajista el último día abre con hueco a la apertura (por debajo del mínimo de la Vela negra, incluido su sombra). Los alcistas están arrinconados, pero en un momento de tregua Cogen fuerzas y contraatacan arrinconado a los bajistas imponiéndose momentáneamente sobre Los bajistas y logrando un rebote en el mercado cerrando en nivel igual o similar al cierre del dia Anterior reflejando un equilibrio entre los alcistas y los bajistas

La pauta Meeting Line es una variedad de la pauta Piercing Line (Pauta Penetrante), sin embargo, Es la no confirmación y por lo tanto invalidez de la Pauta Penetrante La razón es que la Meeting Line no se adentra en el cuerpo de la vela negra del día anterior, ni siquiera llega al Ecuador de dicha vela que es donde supuestamente las fuerzas bajistas empezarían a ceder la Presión vendedora ya que es donde se encuentra la resistencia (ver caracteristicas de las velas Negras). El coontrataque de las fuerzas alcistas no es lo sufientemente fuerte como para destruir Las defensas bajistas y de ahí la poca efectividad de esta pauta y lo más probable es que los Descensos continuen.

MEETING LINES BULLISH (LINEAS ENCONTRADAS ALCISTAS)

Ahora bien, es necesario estudiar esta pauta como muestra de la imperfección de la pauta Penetrante y que no se debe tomar como razón para tomar una posición a priori debido a la poca Fuerza de cambio al no poder, a pesar de la fuerza del rebote, arrinconar del todo a las fuerzas Bajistas más allá de la mitad de la vela negra del dia anterior.

No obstante esta pauta hay que darle la importancia de cambio que se merece y no despreciarla. Habrá que esperar a la confirmación del día siguiente a la espera de o bien con una vela blanca Larga que se adentre en el cuerpo real de la vela negra del primer dia o con un hueco que se Adentre en dicha vela. En este caso se puede observar que el resultado varia en cuanto al número De velas necesarias para el cambio pero no en la psicología ya que con la vela de la confirmación Estaríamos venciendo la oposición bajista y llegar incluso a la formación de la figura "Morning Star™ de fiabilidad muy alta en el cambio de tendencia.

Recordar que Steve Nison nos aconseja ver las pautas combinadas con una cierta flexibilidad y Lo importante, a parte de su formación, es la psicología y trasfondo que envuelven su Formación. De aquí la importancia que pudiera transcender de esta pauta que a priori no debería Ser más importante.

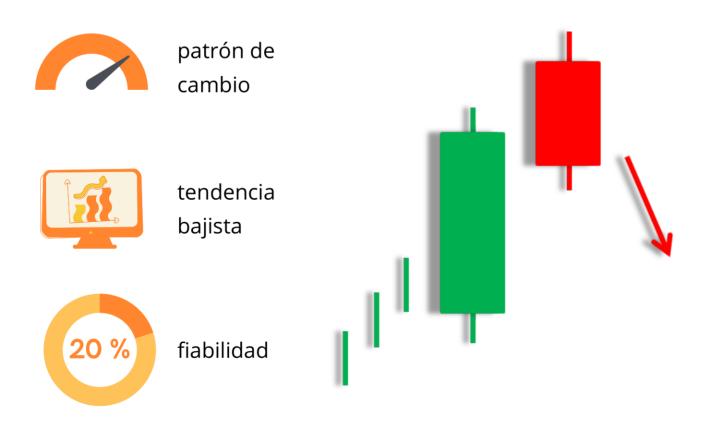
MEETING LINES BULLISH (LINEAS ENCONTRADAS ALCISTAS)

ejemplos





MEETING LINES BEARISH RED (LINEAS ENCONTRADAS BAJISTAS ROJO)



MEETING LINES BEARISH RED (LINEAS ENCONTRADAS BAJISTAS ROJO)

como identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia alcista previa
- La primera vela ha de ser una vela verde grande
- El segundo día ha de abrir por encima de los máximos de la vela verde
- La vela roja del segundo dia cierra cerca o mismo cierre del cuerpo real verde del dia Anterior

significado

En una tendencia alcista el último dia abre con hueco a la apertura (por encima del máximo de la Vela blanca del dia anterior, incluido su sombra). Los bajistas están arrinconados, pero Momento de tregua cogen fuerzas y contraatacan arrinconando a los alcistas imponiéndose Momentáneamente y logrando una reacción o corrección en el mercado cerrando en nivel igual o Similar al cierre del día anterior reflejando un equilibrio entre los alcistas y los bajistas.

La pauta Meeting Line Bearish es una variedad de la pauta Dark Cloud Cover (Cubierta de Nube Oscura), sin embargo, es la no confirmación y por lo tanto invalidez de la Cubierta de Nube Oscura. La razón es que la Meeting Line Bearish no se adentra en el cuerpo de la vela blanca del Dia anterior, no llega al ecuador de dicha vela que es donde supuestamente las fuerzas alcistas Empezarian a ceder la presión compradora ya que es donde se encuentra el soporte (ver Carácteristicas de las velas blancas). El coontrataque de las fuerzas bajistas no es lo sufientemente Fuerte como para destruir las defensas alcistas y de ahí la poca efectividad de esta pauta y lo más Probable es que las subidas continuen.

MEETING LINES BEARISH RED (LINEAS ENCONTRADAS BAJISTAS ROJO)

Ahora bien, lo mismo que la Meeting Line Bullish, es necesario estudiar esta pauta como muestra De la imperfección de la Cubierta de Nube Oscura y que no se debe tomar como razón para tomar Una posición a priori debido a la poca fuerza de cambio al no poder, a pesar de la fuerza de la Corrección, arrinconar del todo a las fuerzas alcistas más allá de la mitad de la vela blanca del dia Anterior ni siquiera donde comienza el cuerpo real de la vela blanca.

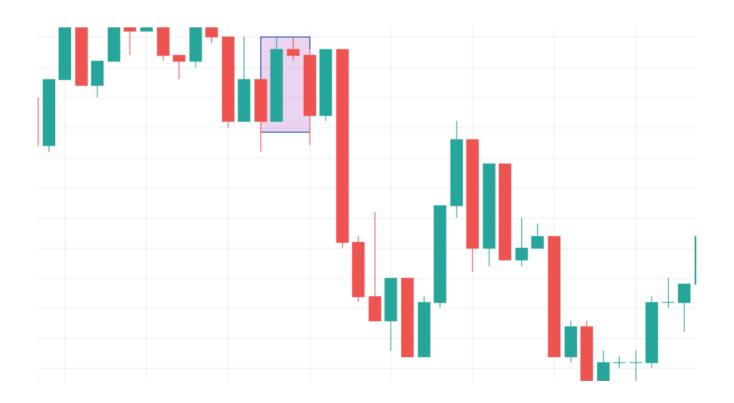
No obstante esta pauta hay que darle la importancia de cambio que se merece y no despreciarla. Habrá que esperar a la confirmación del día siguiente a la espera de o bien con una vela negra Larga que se adentre en el cuerpo real de la vela blanca del primer dia o con un hueco que se Adentre en dicha vela. En este caso se puede observar que el resultado varía en cuanto al número De velas necesarias para el cambio pero no en la psicología ya que con la vela de la confirmación Estaríamos venciendo la oposición alcista y llegar incluso a la formación de la figura "Evening Star" de fiabilidad muy alta en el cambio de tendencia.

Recordar que Steve Nison nos aconseja ver las pautas combinadas con una cierta flexibilidad y Lo importante a parte de su formación es la psicología y trasfondo que envuelven su Formación. De aquí la importancia que pudiera transcender de esta pauta que a priori no debería Ser más importante

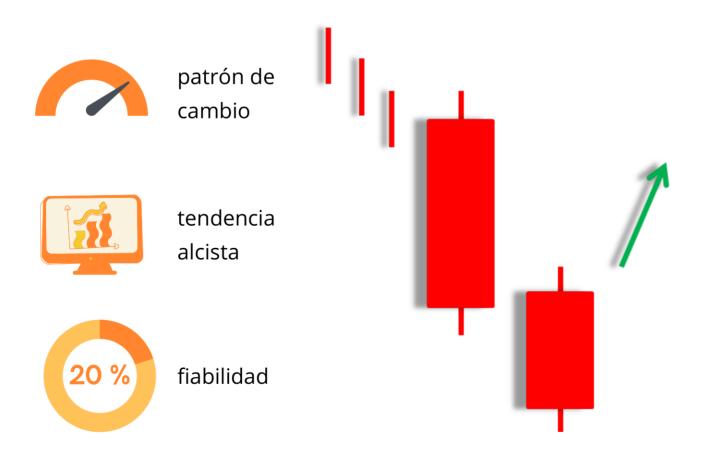
MEETING LINES BEARISH RED (LINEAS ENCONTRADAS BAJISTAS ROJO)

ejemplos





MEETING LINES BULLISH RED (LINEAS ENCONTRADAS ALCISTAS ROJO)



MEETING LINES BULLISH RED (LINEAS ENCONTRADAS ALCISTAS ROJO)

como identificarlo:

- Tiene que haber necesariamente una tendencia bajista previa
- La primera vela ha de ser una vela roja grande
- El segundo dia ha de abrir por debajo de los mínimos de la vela roja
- La vela roja del segundo dia cierra cerca o mismo cierre del cuerpo real roja del día Anterior

significado

En una tendencia bajista el último día abre con hueco a la apertura (por debajo del mínimo de la Vela negra, incluido su sombra). Los alcistas están arrinconados, pero en un momento de tregua Cogen fuerzas y contraatacan arrinconado a los bajistas imponiéndose momentáneamente sobre Los bajistas y logrando un rebote en el mercado cerrando en nivel igual o similar al cierre del dia Anterior reflejando un equilibrio entre los alcistas y los bajistas

La pauta Meeting Line es una variedad de la pauta Piercing Line (Pauta Penetrante), sin embargo, Es la no confirmación y por lo tanto invalidez de la Pauta Penetrante La razón es que la Meeting Line no se adentra en el cuerpo de la vela negra del día anterior, ni siquiera llega al Ecuador de dicha vela que es donde supuestamente las fuerzas bajistas empezarían a ceder la Presión vendedora ya que es donde se encuentra la resistencia (ver caracteristicas de las velas Negras). El coontrataque de las fuerzas alcistas no es lo sufientemente fuerte como para destruir Las defensas bajistas y de ahí la poca efectividad de esta pauta y lo más probable es que los Descensos continuen.

MEETING LINES BULLISH RED (LINEAS ENCONTRADAS ALCISTAS ROJO)

Ahora bien, es necesario estudiar esta pauta como muestra de la imperfección de la pauta Penetrante y que no se debe tomar como razón para tomar una posición a priori debido a la poca Fuerza de cambio al no poder, a pesar de la fuerza del rebote, arrinconar del todo a las fuerzas Bajistas más allá de la mitad de la vela negra del dia anterior.

No obstante esta pauta hay que darle la importancia de cambio que se merece y no despreciarla. Habrá que esperar a la confirmación del día siguiente a la espera de o bien con una vela blanca Larga que se adentre en el cuerpo real de la vela negra del primer dia o con un hueco que se Adentre en dicha vela. En este caso se puede observar que el resultado varia en cuanto al número De velas necesarias para el cambio pero no en la psicología ya que con la vela de la confirmación Estaríamos venciendo la oposición bajista y llegar incluso a la formación de la figura "Morning Star™ de fiabilidad muy alta en el cambio de tendencia.

Recordar que Steve Nison nos aconseja ver las pautas combinadas con una cierta flexibilidad y Lo importante, a parte de su formación, es la psicología y trasfondo que envuelven su Formación. De aquí la importancia que pudiera transcender de esta pauta que a priori no debería Ser más importante.

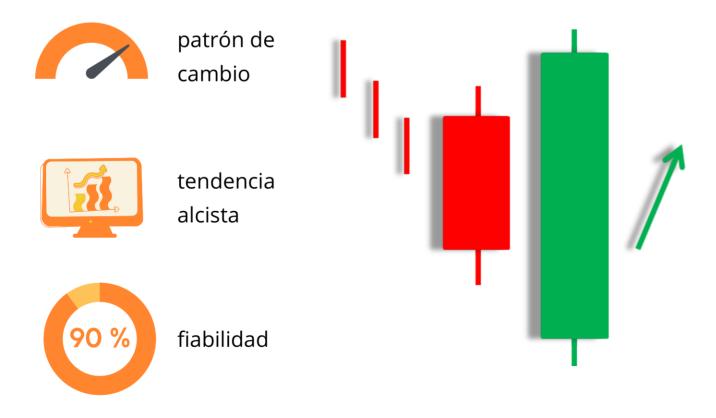
MEETING LINES BULLISH RED (LINEAS ENCONTRADAS ALCISTAS ROJO)

ejemplos





ENGULFING BULLISH (PAUTA ENVOLVENTE ALCISTA)



ENGULFING BULLISH (PAUTA ENVOLVENTE ALCISTA)

como identificarlo:

- Una vela con cuerpo real pequeño rojo y otra vela con cuerpo real verde largo que cubre en su totalidad al cuerpo mal negro del dia anterior
- Tendencia previa necesariamente bajista

significado

Después de una tendencia bajista definida aparece una pequeña vela con cuerpo real rojo que Significa que las fuerzas bajistas van perdiendo ímpetu. El dia siguiente aun tienen fuerzas para Una apertura por debo del cuerpo real negro, pero las fuerzas alcistas van recuperando terreno y Consiguen animar a los estas cerrando por encima del cuerpo real negro del dia anterior

Se discutes en el envolvente alista es necesario que la vela blanca cubra en su totalidad al Cuerpo real negro o es necesario que sea al cuerpo negro con sus sombras. Está claro que cuanto Más envuelva a la vela negra mejor, es suficiente se sueno real blanco cubra el cuerpo Real negro del dia anterior y la filosofía se entiende con que las sombras fijen máximos Crecientes

Las putas envolventes alcistas tendrán mayor fiabilidad si estas se producen en zonas de Soportes retrocesos de fibo o directrices alcistas y menos cuando sean marcados en mínimos. Si Fara este último el caso, la pauta envolvente formaria un soporte claro.

En caso de que el cierre de la vela del 3 dia cerrase por debajo de la gran vela blanca de la pauta Envolvente, esta pauta quedaría invalidada y seguiría la tendencia bajista.

ENGULFING BULLISH (PAUTA ENVOLVENTE ALCISTA)

Cuanto mayor sea la vela blanca y menor la negra más efectiva ser. Para su confirmación es Mesano sulla siguiente ciste por encima del cierre de la vela blanca.

Otra cuestión importante de la pauta envolvente es si aparece tras un doji, entonces este doji le Daría una valides muy alcista a la pauta envolvente (doji + pauta – muy alcista)

Si en la tendencia bajista tuviéramos una gran vela blanca que envuelve a una gran vela negra, Esto nos está indicando igualdad en las fuerzas alcistas y bajistas y es posible que hubiera días de Congestión para luego reanudar la tendencia previa, o sea bajista

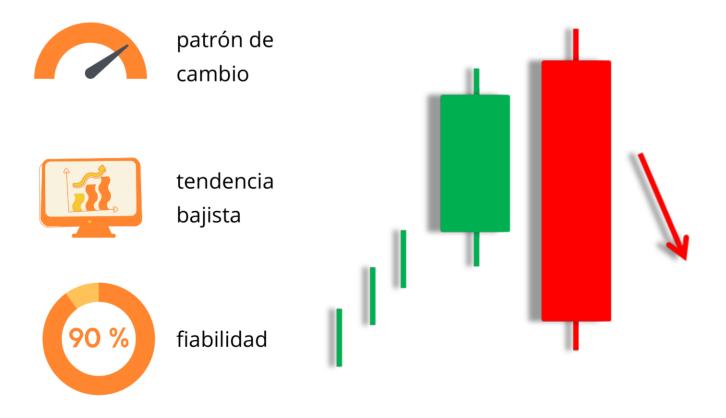
Una pauta no muy conocida y muy importante (no tan fiable, pero para tener en cuenta) es cuando En una tendencia tenemos a la con pequeño cuerpo real blanco y al dia siguiente aparece vela negra a la anterior. Esto es atípico y se Le denomina ultimo suelo envolvente y su confirmación vendría por que la vela del siguiente Dia de mercado cerrase por encima del cierre de la gran vela negra que envuelve a la pequeña Blanca del primer dia.

ENGULFING BULLISH (PAUTA ENVOLVENTE ALCISTA)

ejemplos







como identificarlo:

- Una vela con cuerpo real pequeño verde y otra vela con cuerpo real rojo largo que cubre en su totalidad al cuerpo real verde del dia anterior
- Tendencia previa necesariamente alcista.

significado

Después de una clara tendencia alcista aparece una pequeña vela con cuerpo real blanco que Indica que las fuerzas alcistas van perdiendo fuerza. Al siguiente día aún con fuerzas alcistas, Abre por encima del cuerpo real blanco pero las fuerzas bajistas van recuperando terreno y Consiguen arrinconar a los alcistas cerrando por debajo del cuerpo real blanco del dia anterior.

Se discute si en el envolvente bajista es necesario que la vela negra cubra en su totalidad al Cuerpo real blanco o es necesario que sea a toda la vela incluido sus sombras. Está claro que Cuanto más en vuelva a la vela blanca mejor, pero es suficiente que el cuerpo real negro cubra al Cuerpo real blanco del día anterior y la filosofía se entiende con que las sombras fijen máximos Decrecientes

Las pautas envolventes bajistas tendrán mayor fiabilidad si estos se producen en zonas de Resistencia, retrocesos de fibo o directrices bajistas, y menos cuando sean marcados en máximos. Si fuera este último el caso, la pauta envolvente formará una resistencia.

En caso de que el cierre de la vela del 3º día cerrase por encima de la gran vela negra de la pauta Envolvente, esta pauta quedaría invalidada y seguiría la tendencia alcista.

Cuanto mayor sea la vela negra y menor la blanca más efectiva será. Para su confirmación es Necesario que la vela siguiente cierre por debajo del cierre de la vela negra.

Otra cuestión importante de la pauta envolvente es si aparece tras un doji, entonces este doji le Daría una validez muy bajista a la pauta envolvente (doji + pauta = muy bajista)

Si en la tendencia alcista tuviéramos una gran vela negra que envuelve a una gran vela blanca Esto nos está indicando igualdad en las fuerzas alcistas y bajistas y es posible que hubiera días de Congestión para luego reanudar la tendencia previa, o sea al alza.

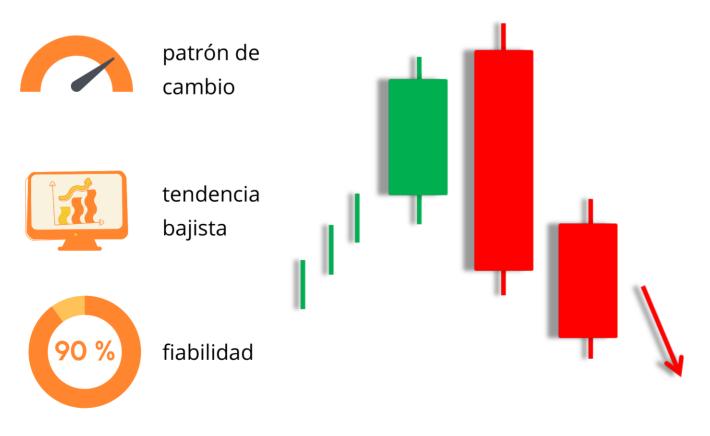
Una pauta no muy conocida y muy importante (no tan fiable, pero para tener en cuenta) es cuando En una tendencia alcista tenemos una vela con pequeño cuerpo real negro y al día siguiente Aparece una gran vela con gran cuerpo real blanco que envuelve a la anterior. Esto es atípico y se Le denomina "ultimo techo envolvente" y su confirmación vendría por que la vela del siguiente Dia de mercado cerrase por debajo del cierre de la gran vela blanca que envuelve a la pequeña Negra del primer dia.

ejemplos





THREE OUTSIDE DOWN (TRES VELAS EXTERIORES BAJISTAS)



THREE OUTSIDE DOWN (TRES VELAS EXTERIORES BAJISTAS)

como identificarlo:

- Existe una tendencia previa alcista en el mercado o valor
- Se forma una pauta envolvente bajista (Engulfing Bearish) entre el primer y segundo dia
- Aparece una vela roja el tercer día con un nuevo mínimo al cierre por debajo del Segundo dia.

significado

La pauta Three Outside Down al igual que la up pero en sentido contrario, no es más ni menos que La confirmación a la pauta Engulfing Bearish. El tercer dia con su vela negra con cierre por debajo De la vela negra de la pauta envolvente es la confirmación del cambio de tendencia que ya había Previsto el Engulfing Bearish.

En una tendencia alcista o durante un pull-back dentro de un tendencia bajista, al formarse una Pauta envolvente ya nos está indicando el cambio de la tendencia alcista. Por sí mismo el patrón Tiene fiabilidad menos alta como indicador de cambio de tendencia, pero cuando sigue por otra vela Negra y preferentemente con un volumen fuerte, la pauta completa que es el Three outside up llega A ser muchísimo más fiable.

El indicio definitivo que esta pauta se comporte como esperamos y que sea la confirmación a la Pauta envolvente seria el comportamiento de la tercera vela y recordando la función implícita de las Velas negras. Si se observa que la vela del tercer día es incapaz de superar la parte media de la vela Negra del segundo día (resistencias de las velas negras), todo indicaria que el valor seguiría su Camino bajista dando por buena la pauta.

La fiabilidad de este patrón es muy alta, pero aún una confirmación bajo la forma de vela negra con Un cierre más bajo o un hueco a la baja le daría aún más fuerza.

THREE OUTSIDE DOWN (TRES VELAS EXTERIORES BAJISTAS)

ejemplos





THREE OUTSIDE UP (TRES VELAS EXTERIORES ALCISTAS)



THREE OUTSIDE UP (TRES VELAS EXTERIORES ALCISTAS)

como identificarlo:

- Existe una tendencia previa bajista en el mercado o valor
- Se forma una pauta envolvente (Engulfing Bullish) entre el primer y segundo dia
- Aparece una vela blanca el tercer dia con un nuevo máximo al cierre por encima del Segundo dia.

significado

La pauta Three Outside Up no es más ni menos que la confirmación a la pauta Engulfing Bullish. El Tercer día con su vela blanca con cierre por encima de la vela blanca de la pauta envolvente es la Confirmación del cambio de tendencia que ya había previsto el Engulfing Bullish.

En una tendencia bajista o durante un throw-back dentro de un tendencia alcista, al formarse una Pauta envolvente ya nos está indicando el cambio de la tendencia bajista. Por sí mismo el patrón Tiene fiabilidad menos alta como indicador de cambio de tendencia, pero cuando sigue por otra vela Blanca y preferentemente con un volumen fuerte, la pauta completa que es el Three outside up llega A ser muchísimo más fiable.

El indicio definitivo que esta pauta se comporte como esperamos y que sea la confirmación a la Pauta envolvente seria el comportamiento de la tercera vela y recordando la función implícita de las Velas blancas. Si se observa que la vela del tercer día es incapaz de introducirse por debajo de la Mitad de la vela blanca del segundo dia (soportes de las velas blancas), todo indicaría que el valor Seguiría su camino alcista dando por buena la pauta.

La fiabilidad de este patrón es muy alta, pero aún una confirmación bajo la forma de vela blanca Con un cierre más alto o un hueco al alza le daría aún más fuerza.

THREE OUTSIDE UP (TRES VELAS EXTERIORES ALCISTAS)

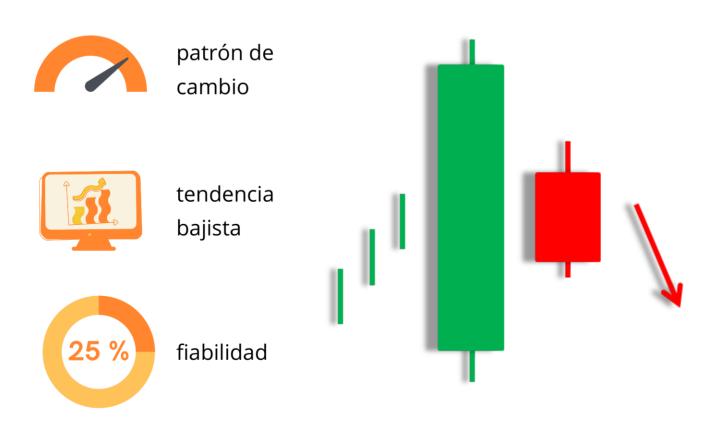
ejemplos





tradingtd0 pag 105

HARAMI BEARISH (HARAMI BAJISTA)



HARAMI BEARISH (HARAMI BAJISTA)

como identificarlo:

- Formación de una vela Larga (Pudiera ser verde o roja)
- Una pequeña vela al dia siguiente dentro de la vela anterior (Pudiera ser roja o verde)
- Tendencia previa necesariamente alcista.

significado

El Harami Bearish es lo contrario de la Pauta Envolvente. Mientras que esta envolvente) Envuelve a un cuerpo más pequeflo con otra más grande, Harami después de una vela grande Ocurre otra pequeña..

Dicen los Japoneses que después de un avance (alcista) los precios se muestran comedidos a la Hora de seguir su avance.

Los Haramis pueden ser de Velas negra-negra, negra-blanca, blanca-blanca o blanca- Negra... Las más bajistas e indicadoras de cambio a bajista serán las que la gran vela previa sería La negra por razones obvias ya que de por sí solo una gran vela negra es bajista y seguirá en Importancia las unión blanca-negra porque la peonza negra es la que marcará la indecisión.

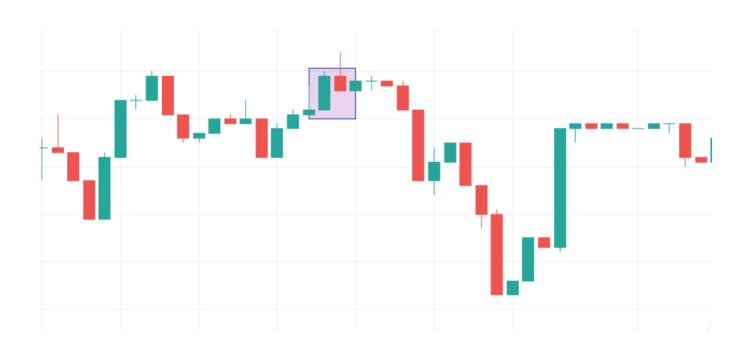
Según aparezca la segunda vela tendremos distintos tipos de Haramis con su importancia.. Si la segunda vela aparece en la parte alta de la gran vela previa sería un "Harami de precios Altos" estos tipos de Haramis son pautas más que de cambio, serán de continuación y lo que está Haciendo el mercado es hacer una pausa para probablemente seguir su camino y continuarán con La tendencia alcista.

HARAMI BEARISH (HARAMI BAJISTA)

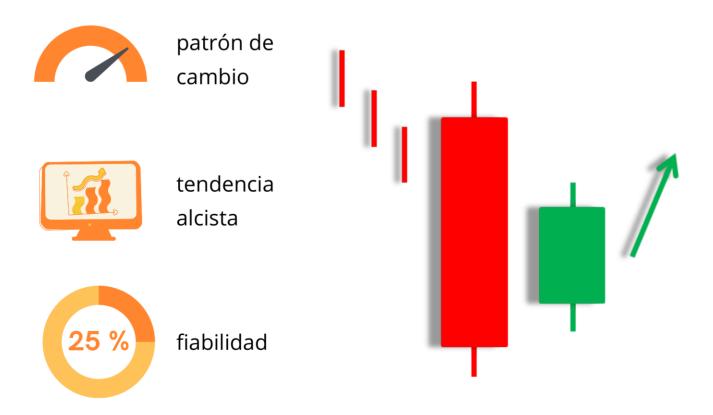
Los haramis que más efecto tienen son aquellos que su segunda vela tiene un cuerpo pequeño y Sus sombras no son grandes y todo ello está dentro de la vela negra y hacia la mitad de esta

Si después de producirse un Harami al día siguiente se cierra por encima del cierre de la segunda Vela, lo más probable es que nos esté indicando la invalidez del cambio y que los precios seguirán Su camino alcista

ejemplos







como identificarlo:

- Formación de una vela Larga (Pudiera ser verde o roja)
- Una pequeña vela al día siguiente dentro de la vela anterior (Pudiera ser roja o verde)
- Tendencia previa necesariamente bajista.

significado

El Harami Bullish es lo contrario de la Pauta Envolvente. Mientras que esta envolvente) Envuelve a un cuerpo más pequeño con otra más grande, el Harami después de una vela grande Ocurre otra pequeña.

Dicen los Japoneses que después de un avance (abajo) los precios se muestran comedidos a la Hora de seguir su avance.

Los Haramis pueden ser de Velas negra-negra, negra-blanca, blanca-blanca o blanca- Negra....Las más alcistas serán las que la gran vela previa seria la blanca por razones obvias ya Que de por sí solo una gran vela blanca es alcista y seguirá en importancia las unión negra-blanca Porque la peonza blanca es la que marcará la indecisión

Según aparezca la segunda vela tendremos distintos tipos de Haramis con su importancia..

Si la segunda vela aparece en la parte baja de la gran vela previa seria un "Harami de precios Bajos" estos tipos de Haramis son pautas más que de cambio, serán de continuación y lo que está Haciendo el mercado es hacer una pausa para probablemente seguir su camino y continuarán con La tendencia bajista.

Los haramis que más efecto tienen son aquellos que su segunda vela tiene un cuerpo pequeño y Sus sombras no son grandes y todo ello está dentro de la vela negra y hacia la mitad de esta.

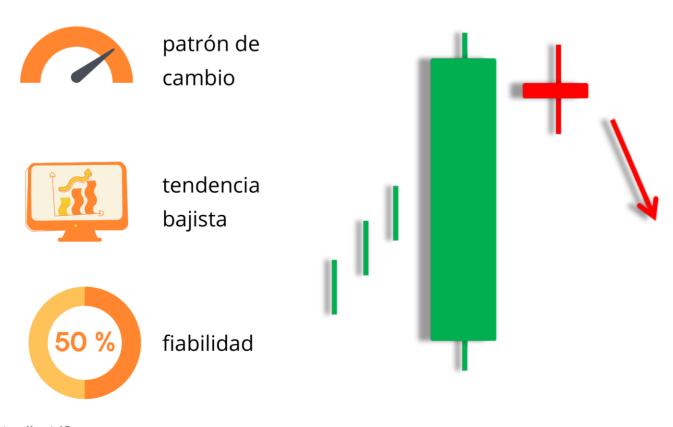
Si después de producirse un Harami al día siguiente se cierra por debajo del cierre de la segunda Vela, lo más probable es que nos este indicando la invalidez del cambio y que los precios seguirán Su camino bajista

ejemplos





BEARISH HARAMI CROSS (CRUZ DE HARAMI BAJISTA)



tradingtd0

BEARISH HARAMI CROSS (CRUZ DE HARAMI BAJISTA)

como identificarlo:

- Formación de una vela Larga (Pudiera ser verde o roja)
- Un Doji al dia siguiente dentro de la vela anterior
- Tendencia previa necesariamente alcista.

significado

Esta Harami es lo contrario de la Pauta Envolvente. Mientras que esta (envolvente) envuelve a un Cuerpo más pequeño con otra más grande, el Harami Cross después de una vela grande se forma Un Doji.

El Harami Cross nos está indicando indecisión en la tendencia por culpa del Doji.

Los japoneses tienen una forma para llamar a esta pauta y es: "Entra una grieta en el mercado".

Esta pauta será más efectiva si la gran vela previa es de color negro ya que al igual que los Haramis tradicionales la vela negra de por si ya es bajista.

Estos haramis tienen mucho más efecto que los Harami tradicionales.

Si después de producirse un Harami Cross al día siguiente se cierra por encima del cierre del Doji, lo más probable es que nos esté indicando la invalidez del cambio y que los precios seguirán Su camino alcista.

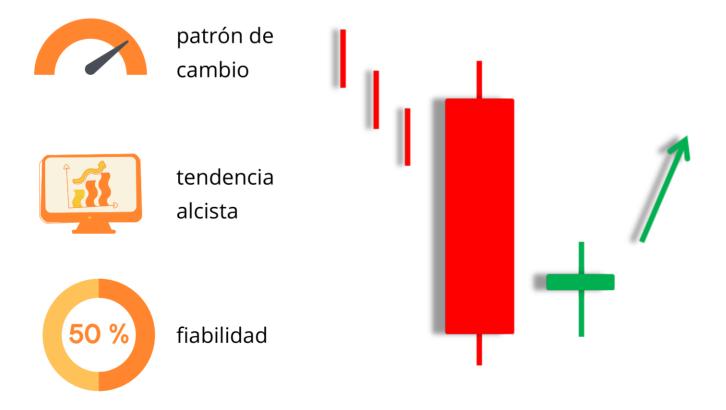
BEARISH HARAMI CROSS (CRUZ DE HARAMI BAJISTA)

ejemplos





BULLISH HARAMI CROSS (CRUZ DE HARAMI ALCISTA)



BULLISH HARAMI CROSS (CRUZ DE HARAMI ALCISTA)

como identificarlo:

- Formación de una vela Larga (Pudiera ser verde o roja)
- Un Doji al día siguiente dentro de la vela anterior
- Tendencia previa necesariamente bajista.

significado

El Harami es lo contrario de la Paula Envolvente. Mientras que esta (envolvente) envuelve a un Cuerpo más pequeño con otra más grande, el Harami Cross después de una vela grande se forma Un Doji..

El Harami Cross nos está indicando indecisión en la tendencia por culpa del Doji.

Los japoneses tienen una forma para llamar a esta pauta y es: "Entra una grieta en el mercado"

Esta pauta será más efectiva si la gran vela previa es de color Blanco ya que al igual que los Haramis tradicionales la vela blanca de por si ya es alcista.

Estos haramis tienen mucho más efecto que los Harami tradicionales..

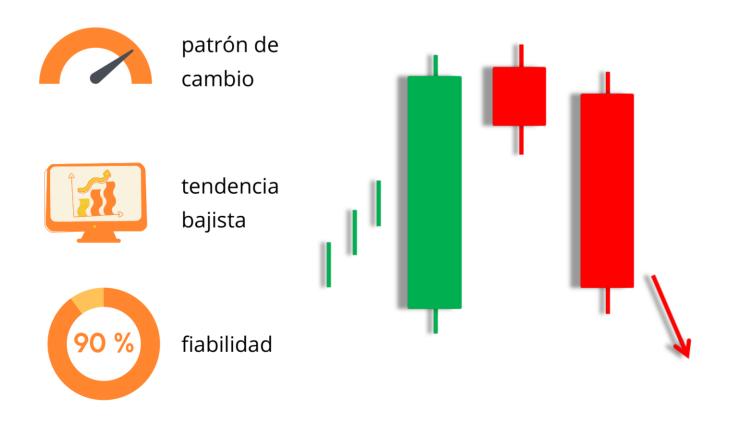
Si después de producirse un Harami Cross al día siguiente se cierra por debajo del cierre del Doji, Lo más probable es que nos esté indicando la invalidez del cambio y que los precios seguirán su Camino bajista.

BULLISH HARAMI CROSS (CRUZ DE HARAMI ALCISTA)

ejemplos



THREE INSIDE DOWN (TRES PAUTAS INTERIORES BAJISTAS)



THREE INSIDE DOWN (TRES PAUTAS INTERIORES BAJISTAS)

como identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente alcista
- Formación de una pauta Harami bearish en los dos primeros dias
- En el tercer dia se forma un candlestick rojo con un cierre más bajo que la segunda Sesión

significado

Esta formación es la contraria que la Three Inside Up y como se especificó en su apartado pero a La inversa, no es una pauta nueva pero si la confirmación del Harami Bearish. El Harami tenía Una fiabilidad no muy alta y requería su confirmación. Pues tenemos con la Three Incide Down Su confirmación

La vela del tercer dia del conjunto de la pauta es la confirmación del cambio de tendencia que el Harami nos estaba anunciando y de ahí su alta fiabilidad.

Los primeros dos días de esta pauta son simplemente el patrón Harami Bearish y el tercer dia Confirma el cambio, debido a que es un candlestick negro que se cierra con un nuevo minimo Para el conjunto de los tres dias anteriores

THREE INSIDE DOWN (TRES PAUTAS INTERIORES BAJISTAS)

Aunque la teoría habla de que es suficiente que el tercer dia cierre bajo el spining top o doji (en El caso del Harami cross) del harami (2 vela), ya que la parte intermedia de la vela blanca es Soporte, sin embargo seria muy conveniente y prácticamente definitivo que cerrase por debajo de La primera vela blanca (Suele ser una vela blanca relativamente larga) y esto es asi por la propia Naturaleza que implica las velas blancas. Recordar que el cuerpo real de una vela blanca es Soporte en su extensión y por más que un Harami nos esté avisando de un cambio, hasta que no Se confirme no tendrá lugar. El hecho que la tercera vela haga que sea casi definitivo el cambio Viene dado por este hecho y es que se cierre por debajo del soporte que es el cuerpo real de la Vela blanca

Aunque la fiabilidad de esta pauta es muy alta, una confirmación bajo la forma de candlestick Negro con un cierre más bajo o un hueco a la baja no estaría de más.

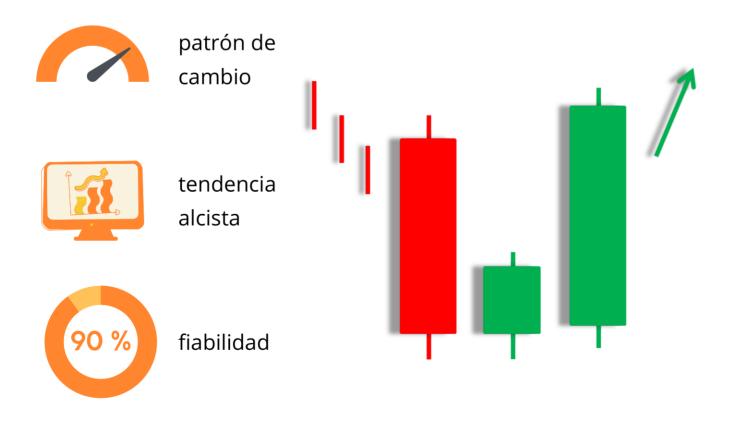
THREE INSIDE DOWN (TRES PAUTAS INTERIORES BAJISTAS)

ejemplos





THREE INSIDE UP (TRES PAUTAS INTERIORES ALCISTAS)



THREE INSIDE UP (TRES PAUTAS INTERIORES ALCISTAS)

como identificarlo:

- Tendencia previa necesariamente bajista
- Formación de una pauta Harami bullish en los dos primeros dias
- En el tercer dia se forma un candlestick verde con un cierre más alto que la segunda Sesión

significado

Esta pauta candlestick no es una pauta nueva pero si la confirmación del Harami Bullish. El Harami Tenia una fiabilidad no muy alta y requería su confirmación. Pues tenemos con la Three Incide Up Su confirmación

La vela del tercer dia del conjunto de la pauta es la confirmación del cambio de tendencia que el Harami nos estaba anunciando y de ahí su alta fiabilidad.

Los primeros dos días de esta pauta son simplemente el patrón Harami Bullish y el tercer dia Confirma el cambio, debido a que es un candlestick blanco que se cierra con un nuevo máximo para Los tres dias anteriores.

THREE INSIDE UP (TRES PAUTAS INTERIORES ALCISTAS)

Aunque la teoria habla de que es suficiente que el tercer día cierre sobre el spining top o doji (en el Caso de un Harami cross) del barami (2° vela), ya que la parte intermedia de la vela negra es Resistencia, seria muy conveniente y prácticamente definitivo que cerrase por encima de la primera Vela negra (Suele ser una vela negra relativamente larga) y esto es así por la propia naturaleza que Implica las velas negras. Recordar que el cuerpo real de una vela negra es resistencia en su conjunto Y por más que un Harami nos esté avisando de un cambio, hasta que no se confirme no tendrá lugar. El hecho que la tercera vela haga que sea casi definitivo el cambio viene dado por este hecho y es Que se cierre por encima de la resistencia que es el cuerpo real de la vela negra.

Aunque la fiabilidad de esta pauta es muy alta, una confirmación bajo la forma de candlestick Blanco con un cierre más alto o un hueco al alza no estaría de más.

THREE INSIDE UP (TRES PAUTAS INTERIORES ALCISTAS)

ejemplos





BIG GREEN CANDLESTICK (GRAN VELA VERDE)



patrón de confirmación







pág. 128 tradingtd0

BIG GREEN CANDLESTICK (GRAN VELA VERDE)

como identificarlo:

- Una gran vela verde es aquella que abre cerca del mínimo y cierra muy cerca del máximo y con una longitud del cuerpo real mucho mayor que las velas verde habituales que se dan en la dicha serie de precios.
- Para considerar que sea una gran vela verde se estaría hablando que debería ser al menos 3 veces superior a la media de las velas verde habituales.

significado

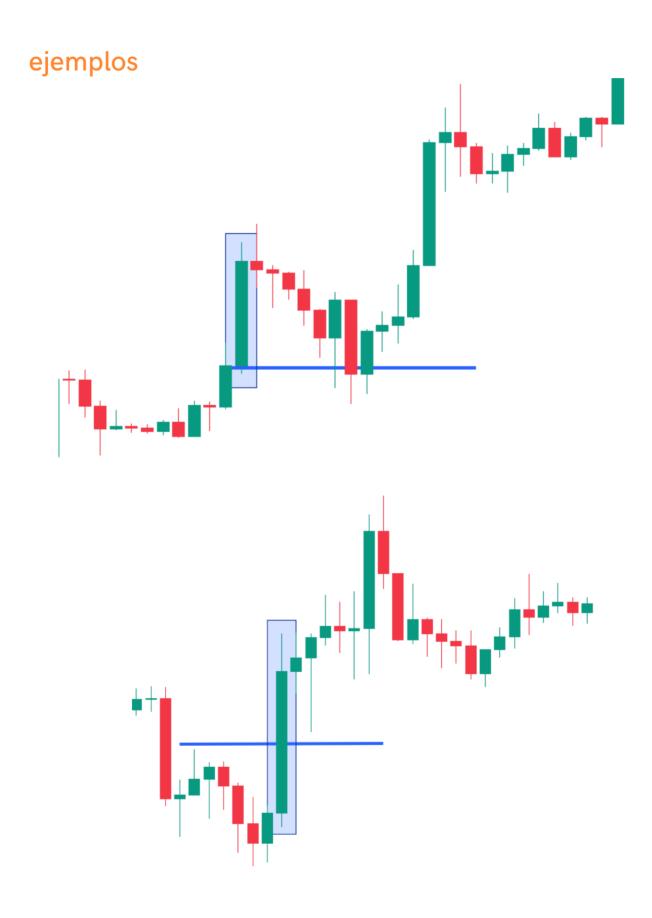
Esta gran vela verde nos está diciendo que las fuerzas alcistas han tomado el control absoluto de la tendencia en detrimento de las fuerzas bajistas que han sido arrinconadas.

Esta vela verde, alcista por naturaleza, no implica una señal de vuelta, pero que en si misma encierra una gran información que nos ayuda a conseguir tomar decisiones sobre el mercado y su desenlace:

- Las grandes velas verdes confirman soporte tanto si es un soporte de precios, ventanas, figuras previas o líneas de tendencia. Si llegado un punto en que hemos llegado a una de estas posibilidades, el que el mercado reaccionase con una gran vela blanca, entonces sería muestra de que el soporte sería fiable y una buena oportunidad para tomar posiciones largas.

BIG GREEN CANDLESTICK (GRAN VELA VERDE)

- En caso de que el mercado rompiese una resistencia importante, bien nivel de precios, superar figura bajista o tendencia bajista y esto se hiciera a través de una gran vela verde, sería señal de que esta rotura al alza tendría una fuerte fiabilidad y sería otra gran ocasión para entrar.
- Una gran Vela verde está sujeta a una gran fuerza alcista, con lo que su cuerpo real actuará de Soporte. Normalmente el soporte viene dado hasta la mitad del cuerpo real, y siempre que un retroceso después de una gran vela blanca no pueda penetrar más allá de la mitad de su cuerpo verde sería otra oportunidad importante para entrar en el mercado. No obstante, si una vez perforado dicho nivel (ecuador del cuerpo real), el resto del cuerpo real seguirá actuando de soporte y retendrá a las fuerzas bajistas.



BIG RED CANDLESTICK (GRAN VELA ROJA)



patrón de confirmación







pág. 132 tradingtd0

BIG RED CANDLESTICK (GRAN VELA ROJA)

como identificarlo:

- Una gran vela Roja es aquella que abre cerca del máximo y cierra muy cerca del mínimo y con una longitud del cuerpo real mucho mayor que las velas rojas habituales que se dan en la dicha serie de precios.
- Para considerar que sea una gran vela roja se estaría hablando que debería ser al menos 3 veces superior a la media de las velas rojas habituales.

significado

Esta gran vela roja nos está diciendo que las fuerzas bajistas han tomado el control absoluto de La tendencia en detrimento de las fuerzas alcistas que han sido arrinconadas.

Esta vela roja, bajista por naturaleza, no implica una señal de vuelta, pero que en sí misma Encierra una gran información que nos ayuda a conseguir tomar decisiones sobre el mercado Y su desenlace:

-Las grandes velas rojas confirman resistencias tanto si es una resistencia de precios, Ventanas, figuras previas o líneas de tendencia. Si llegado un punto en que hemos llegado a Una de estas posibilidades, el que el mercado reaccionase con una gran vela roja, entonces Sería muestra de que la resistencia sería fiable y una buena ocasión para posiciones cortes o Deshacer las posiciones largas.

BIG RED CANDLESTICK (GRAN VELA ROJA)

-En caso de que el mercado rompiese un soporte importante, bien nivel de precios, rebasar a La baja figura bajista o perforar tendencia alcista y esto se hiciera a través de una gran vela Roja, sería señal de que esta rotura a la baja tendría una fuerte fiabilidad y seria otra gran Ocasión para deshacer las posiciones largas.

-Una gran Vela Roja implica una gran fuerza bajista, con lo que su cuerpo real actuará de Resistencia. Normalmente la resistencia viene dado hasta la mitad del cuerpo real, y siempre Que un rebote después de una gran vela roja no pueda penetrar más allá de la mitad de su Cuerpo rojo sería otra oportunidad importante para deshacer posiciones si no se habían Hecho antes. No obstante, si una vez perforado dicho nivel al alza (ecuador del cuerpo real), El resto del cuerpo real seguirá actuando de resistencia y retendrá a las fuerzas alcistas.

ejemplos



GREEN MARUBOZU (VELA VERDE MARUBOZU)



patrón de confirmación



tendencia alcista



fiabilidad

GREEN MARUBOZU (VELA VERDE MARUBOZU)

como identificarlo:

- Un Marubozu verde no tiene sombras superiores ni inferiores
- Nada más abrir ese día el mercado el precio sube sin hacer un mínimo con respecto a la Apertura, de ahí la falta de sombra inferior.
- El día cierra en el máximo del día y por lo tanto sin sombra superior.

significado

El Marubozu verde es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real verde largo Que no tiene ninguna sombra en sus extremos. Es un patrón bullish extremadamente fuerte, alcista Y fiable del candlestick.

Un candlestick verde Marubozu significa simplemente que el precio de apertura es igual al Mínimo del día y el precio de cierre es igual al precio más alto de la sesión. Esto demuestra que las Fuerzas alcistas controlaron el precio de la acción desde el inicio hasta el fin de la sesión.

En un día de vela verde Marubozu, es el típico día que el precio del valor no para de subir desde el Mismo momento en que abre el mercado y no para hasta que se cierra la sesión. Las fuerzas alcistas Están muy fuertes durante el día en tal medida que hacen claudicar a las fuerzas bajistas de tal Modo que les llevan incluso a cerrar sus posiciones cortas con lo que no están haciendo otra cosa Que ayudar de forma indirecta a las fuerzas alcistas y apoyando las subidas sin ofrecer resistencia.

GREEN MARUBOZU (VELA VERDE MARUBOZU)

La vela verde larga es un solo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja Solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en Situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan Bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos Van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana Con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas Velas Verdes, otra opción para interpretar las largas velas verdes es Según la interpretación de la "Big White Candlestick". Rotura de resistencias, Como zonas de Soportes y confirmación de soportes. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su Menor tamaño.

ejemplo



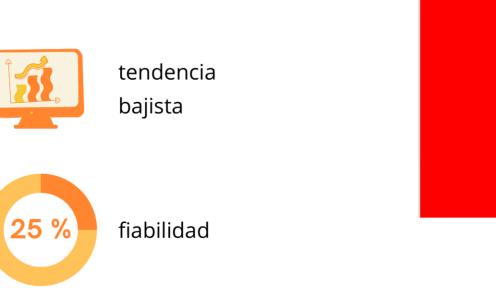
RED MARUBOZU (VELA ROJA MARUBOZU)



patrón de confirmación







pág. 140 tradingtd0

RED MARUBOZU (VELA ROJA MARUBOZU)

como identificarlo:

- Un Marubozu rojo no tiene sombras superiores ni inferiores
- Nada más abrir ese día el mercado el precio baja sin hacer un máximo con respecto a La apertura, de ahí la falta de sombra superior.
- El día cierra en el mínimo del día y por lo tanto sin sombra inferior.

significado

El Marubozu rojo es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real rojo Largo que no tiene ninguna sombra en sus extremos. Es un patrón bearish extremadamente Fuerte, bajista y fiable (siempre con otras velas) del candlestick.

Un candlestick rojo Marubozu significa simplemente que el precio de apertura es igual al Máximo del día y el precio de cierre es igual al precio más bajo de la sesión. Esto Demuestra que las fuerzas bajistas controlaron el precio de la acción desde el inicio hasta el Fin de la sesión.

En un día de vela roja Marubozu, es el típico día que el precio del valor no para de bajar Desde el mismo momento en que abre el mercado y no para hasta que se cierra la sesión. Las fuerzas bajistas están muy fuertes durante el día en tal medida que hacen claudicar a Las fuerzas alcistas de tal modo que les llevan incluso a cerrar sus posiciones largas, con lo Que no están haciendo otra cosa que ayudar de forma indirecta a las fuerzas bajistas y Apoyando las bajadas sin ofrecer resistencia.

RED MARUBOZU (VELA ROJA MARUBOZU)

La vela roja larga Marubozu aunque muy fuerte por sus características, es un solo una Pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una Sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis Técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un Posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a Ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana Con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas velas rojas, otra opción para interpretar las largas velas Rojas es según la interpretación de la "Big Black Candlestick". Rotura de soportes, Como Zonas de resistencias y confirmación de resistencias. Pero obviamente siempre con un Menor potencial debido a su menor tamaño.

ejemplo



GREEN CLOSING MARUBOZU (VELA VERDE CERRADA MARUBOZU)



patrón de confirmación



tendencia alcista



fiabilidad

GREEN CLOSING MARUBOZU (VELA VERDE CERRADA MARUBOZU)

como identificarlo:

- Un Marubozu cerrado verde no tiene sombras superiores pero si inferior
- Nada más abrir ese día el mercado el precio baja y marca mínimo por debajo de la apertura, ahí la sombra inferior.
- El día cierra en el máximo del día y por lo tanto sin sombra superior.

significado

El Marubozu verde es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real verde largo que sólo tiene una sombra en su parte inferior. Es un patrón bullish extremadamente fuerte, alcista del candlestick. La traducción del Marubozu viene a ser que se cierran las posiciones cortas para el Maruboza verde.

Se diferencia poco del Marubozu sin sombras, salvo por la pequeña indecisión nada más abrir al marcar un mínimo con respecto a su apertura, pero el fondo de su psicología es la misma.

Las fuerzas alcistas controlaron el precio de la acción desde casi el inicio hasta el fin de la sesión. A diferencia que la vela verde Marubozu, el valor no para de subir desde el mismo momento en que abre el mercado y no para hasta que se cierra la sesión, en el cierre Marubozu pudiera comenzar la subida en un momento bastante posterior a la apertura.

GREEN CLOSING MARUBOZU (VELA VERDE CERRADA MARUBOZU)

La vela verde larga es un solo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas Velas Verdes, otra opción para interpretar las largas velas verdes es según la interpretación de la "Big White Candlestick", Rotura de resistencias, Como zonas de soportes y confirmación de soportes. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

ejemplo



RED CLOSING MARUBOZU (VELA ROJA CERRADA MARUBOZU)



patrón de confirmación



tendencia bajista



fiabilidad

RED CLOSING MARUBOZU (VELA ROJA CERRADA MARUBOZU)

como identificarlo:

- Un Marubozu cerrado rojo no tiene sombra inferior pero si superior
- Nada más abrir ese día el mercado el precio sube y marca máximo diario por encima de la apertura, ahí la sombra superior.
- El día cierra en el mínimo del día y por lo tanto sin sombra inferior.

significado

El Marubozu rojo cerrado es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real rojo largo que sólo tiene una sombra en su parte superior. Es un patrón bearish extremadamente fuerte, bajista del candlestick. La traducción del japonés para Marubozu rojo viene a ser que se cierran las posiciones largas por parte de las fuerzas alcistas.

Se diferencia poco del Marubozu sin sombras, salvo por la pequeña indecisión nada más abrir el mercado al marcar un máximo con respecto a su apertura, pero el fondo de su psicología es la misma,

Las fuerzas bajistas controlaron el precio de la acción desde casi el inicio hasta el fin de la sesión. A diferencia que la vela roja Marubozu, el valor no para de bajar desde casi el mismo momento en que abre el mercado y no para hasta que se cierra la sesión. En el Marubozu cerrado pudiera comenzar la bajada en un momento bastante posterior a la apertura.

RED CLOSING MARUBOZU (VELA ROJA CERRADA MARUBOZU)

La vela roja larga es un solo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta y sana con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas Velas Rojas, otra opción para interpretar las largas velas rojas es según la interpretación de la "Big Black Candlestick". Rotura de soportes, Como zonas de resistencias y confirmación de resistencia. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

RED CLOSING MARUBOZU (VELA ROJA CERRADA MARUBOZU)

ejemplo



GREEN OPENNING MARUBOZU (VELA VERDE ABIERTA MARUBOZU)



patrón de confirmación



tendencia alcista



fiabilidad

GREEN OPENNING MARUBOZU (VELA VERDE ABIERTA MARUBOZU)

como identificarlo:

- Un Marubozu Abierto verde no tiene sombra inferior
- Nada más abrir ese día el mercado el precio sube sin hacer un mínimo con respecto a la apertura, de ahí la falta de sombra inferior.
- El cierre del día es inferior al máximo con lo que aparece una sombra superior.

significado

El Marubozu verde es una pauta de una sola vela caracterizada con un cuerpo real verde largo que no tiene ninguna sombra en sus extremos. Es un patrón bullish extremadamente fuerte, alcista y fiable del candlestick.

Un candlestick verde Marubozu significa simplemente que el precio de apertura es igual al mínimo del día y el precio de cierre es igual al precio más alto de la sesión. Esto demuestra que las fuerzas alcistas controlaron el precio de la acción desde el inicio hasta el fin de la sesión.

Tiene menos fuerza alcista que el Marubozu verde cerrado debido a la pequeña indecisión al cerrar en los máximos establecidos durante el día. Esto se debe a la posibilidad de que entrara alguna duda al mercado o bien chochara con una resistencia, zonas de máximos, de control o bien entrara en zona de sobrecompra. Esta es una razón del porqué este tipo de velas no pueden ser vistas de forma individual, aunque nos aporten mucha información.

GREEN OPENNING MARUBOZU (VELA VERDE ABIERTA MARUBOZU)

La vela verde larga es un solo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas Velas Verdes, otra opción para interpretar las largas velas verdes es según la interpretación de la "Big White Candlestick". Rotura de resistencias, Como zonas de soportes y confirmación de soportes. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

GREEN OPENNING MARUBOZU (VELA VERDE ABIERTA MARUBOZU)

ejemplo



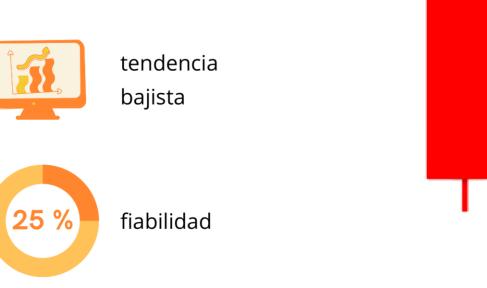
RED OPENING MARUBOZU (VELA ROJA ABIERTA MARUBOZU)



patrón de confirmación







pág. 156 tradingtd0

RED OPENING MARUBOZU (VELA ROJA ABIERTA MARUBOZU)

como identificarlo:

- Un Marubozu abierto rojo no tiene sombra superior
- Nada más abrir ese día el mercado el precio baja sin hacer un máximo con respecto a la apertura, de ahí la falta de sombra superior.
- El cierre del día es superior al mínimo con lo que aparece una sombra inferior.

significado

Un candlestick rojo abierto Marubozu significa simplemente que el precio de apertura es igual al máximo del día y el precio de cierre es mayor al precio más bajo de la sesión. Esto demuestra que las fuerzas bajistas controlaron el precio de la acción desde el inicio hasta casi el final de la sesión.

Tiene menos fuerza bajista que el Marubozu rojo cerrado debido a la pequeña indecisión al cerrar en los mínimos establecidos durante el día. Esto se debe a la posibilidad de que entrara alguna duda al mercado bajista o bien chochara con un soporte, zona de mínimos, de control o bien entrara en zona de sobreventa. Esta es una razón del porqué este tipo de velas no pueden ser vistas de forma individual, aunque nos aporten mucha información.

RED OPENING MARUBOZU (VELA ROJA ABIERTA MARUBOZU)

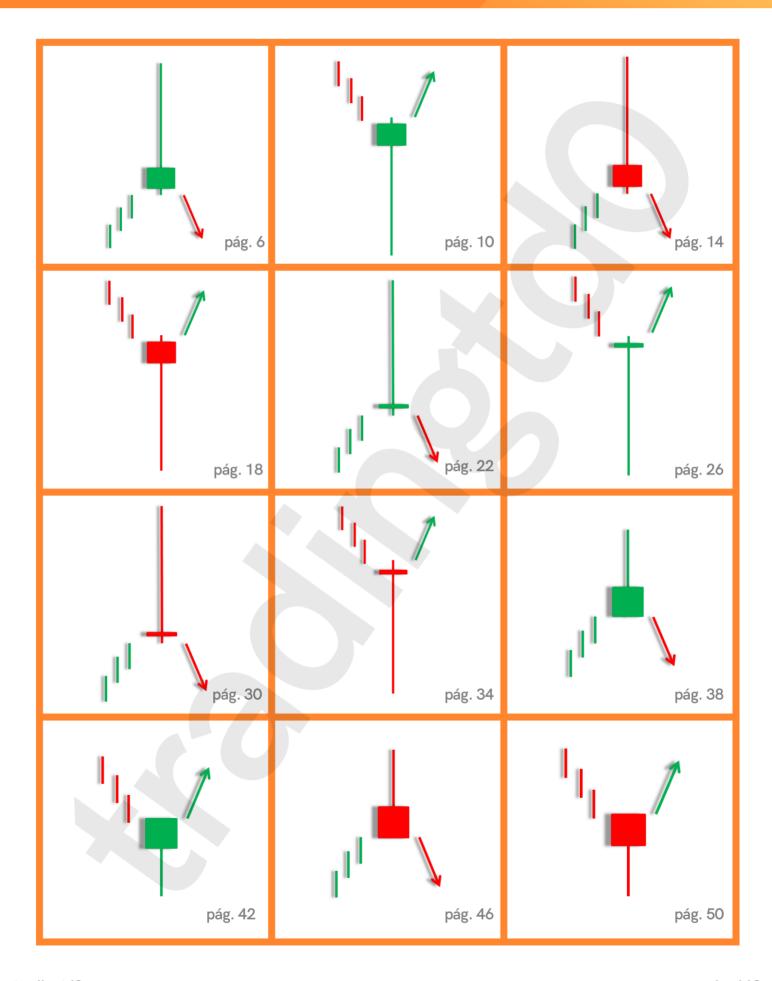
La vela roja larga es un solo una pauta del candlestick y no es fiable por si sola. Refleja solamente el transcurrir de una sesión de bolsa y debe estudiarse en conjunto con otras velas o en situación con el análisis técnico tradicional. Puede mostrar la continuación de una tendencia tan bien como un posible cambio de esta. Las velas que siguen o preceden a esta vela son los que nos van a ayudar para tomar en consideración a esta vela para que la decisión sea más correcta sana con respecto al estado de la tendencia.

Al igual que el resto de largas Velas Rojas, otra opción para interpretar las largas velas rojas es según la interpretación de la "Big Black Candlestick". Rotura de soportes, Como zonas de resistencias y confirmación de resistencias. Pero obviamente siempre con un menor potencial debido a su menor tamaño.

ejemplo











PATRONES DE VELAS





nota

LA COMPRA DEL LOS LIBROS INCLUYE 2 GRUPOS DE TELEGRAM
PRIVADOS SI ADQUIRISTE ESTE LIBRO DE FORMA GRATUITA O LO
COMPRASTE DE OTRA PERSONA NO TIENES ACCESO A DICHO GRUPO.

PARA ACCEDER AL GRUPO TIENES QUE TENER LA FACTURA DE LA COMPRA, DIRIGIRTE A DONDE DESCARGASTE EL LIBRO Y ENCONTRARAS UN CODIGO QR Y TAMBIEN UN ENLACE A UNA CUENTA INSTAGRAM DONDE PASARAN UN PROCESO DE VERIFICACION PARA EL ACCESO AL GRUPO PRIVADO.

SI DESEAS ADQUIRIR EL LIBRO PARA TENER ACCESO AL GRUPO DE TELEGRAM. EL LIBRO SE ENCUENTRA EN LA PLATAFORMA DE HOTMART CON EL NOMBRE DE "ANALISIS TECNICO TRADING"

contenido de la compra del libro:

- 1 libro de patrones de velas japonesas
- 1 lamina de patrones de velas
- 1 libro de análisis técnico
- 1 lamina de figuras de análisis técnico
- 1 soporte (de por vida) para consultas de ¿Cómo utilizar el libro?
- 1 grupo privado de Telegram donde aprenderás como iniciar desde cero en el trading
- 4 ejemplos de planes y estrategias trading en plantillas EXCEL y PDF
- 1 plantilla de GESTION DE CAPITAL en planilla EXCEL
- 1 acceso a la biblioteca de libros
- 1 lista de misiones a cumplir (EL CAMINO DEL TRADER)

ORACIÓN DEL TRIUNFADOR

si piensas que vencido estas, vencido estas; si piensas que no te atreves, no lo harás; si piensas que te gustaría ganar pero no puedes, no lo lograras; si piensas que perderás, ya has perdido porque en el mundo encontraras que el éxito comienza con la voluntad del hombre.

todo esta en el estado mental; porque muchas carreras se han perdido antes de haberse corrido; y muchos cobardes han fracasado antes de haber empezado su trabajo, piensa en pequeño y quedaras atrás; piensa que puedes y podrás, todo esta en un estado mental. si piensas que estas adelante; lo estarás; tienes que pensar bien para levantarte; tienes que estar seguro de ti mismo antes de ganar un premio; la batalla de la vida no siempre se gana el hombre mas fuerte o el mas ligero; porque tarde o temprano el hombre que gana es aquel que cree poder hacerlo.

dedicado a mi mascotita perla.

DAVID RICARDO LINARES C.